

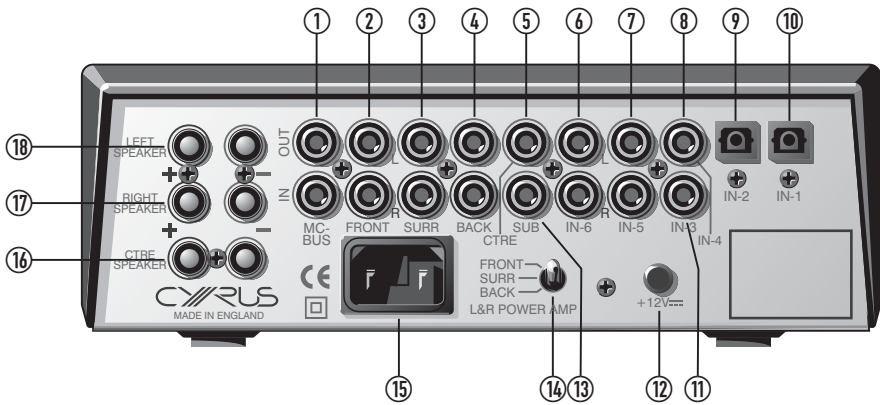


Fig 1

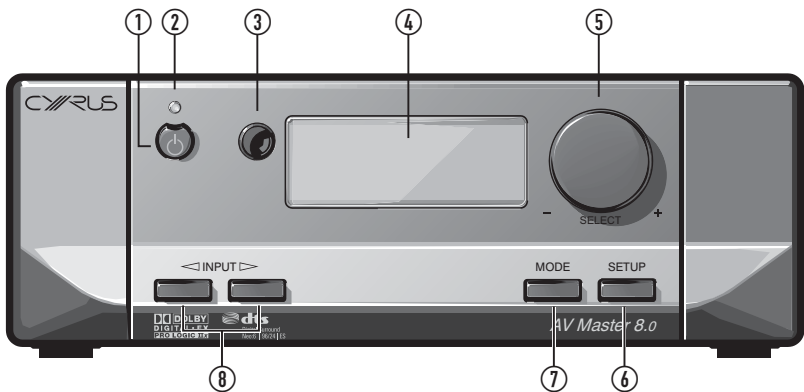


Fig 2

IMPORTANT! Read before operating this equipment!

CAUTION: The exclamation mark is to draw your attention to important instructions and safety procedures in this manual.



ATTENTION: The lightning flash warns you of the risk of electrical shock presented by components inside this product. Unauthorised personnel must not open this unit.



WARNING: To reduce the risk of electrical shock do not remove any unit covers or panels. There are no user serviceable parts in this product.

WARNING: To reduce the risk of electric shock, do not expose this equipment to rain or moisture.

HEED WARNINGS: All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.

READ ALL THE INSTRUCTIONS: All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.

RETAIN INSTRUCTIONS: The safety and operating instructions should be retained for future reference.

FOLLOW INSTRUCTIONS: All operating and use instructions should be followed.

CLEANING: Unplug this product from the mains before cleaning. Do not use liquid or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.

WATER AND MOISTURE: Do not use this product near water - for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement; or near a swimming pool and the like. The product must not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the product.

HEAT: The product should be situated away from heat sources such as radiators, stoves, or any other products (including amplifiers) that produce heat.

VENTILATION: Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation, to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug or similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions have been adhered to.

OBJECT OR LIQUID ENTRY: Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock.

ACCESSORIES: Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.

ATTACHMENTS: Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.

MOVING THE PRODUCT: A product and cart combination should be moved with care. Sudden stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart to overturn.



POWER SOURCES: This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.

OVERLOADING: Never overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles. This can result in an increased risk of fire or electric shock.

POWER CORD PROTECTION: Power supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.

NAKED FLAMES: No naked flame sources, such as candles, must be placed on this product.

LIGHTNING: For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended or unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.

CAUTION! POLARISED CONNECTOR (CANADA and USA):

To prevent electrical shock, match wide blade of plug to wide slot, fully insert.

Do not alter or remove this plug if it does not fit your mains power socket. Have a suitable socket installed by a competent electrician.

POWER SUPPLY:

The mains supply requirement for your *Cyrus AV Master 8.0* is marked on a label on the rear panel. Before connecting, check that this voltage is the same as your mains supply.

230V Products:	Voltage Range	220V-240V
115V Products:	Voltage Range	110V-120V

If you move to an area with a different mains voltage, contact your local *Cyrus* distributor to have your product converted.

There are no user replaceable fuses in this unit.

NOTE FOR UK CUSTOMERS:

The *Cyrus AV Master 8.0* is supplied with a power cable terminated by a fused 13A mains plug. This plug should not be removed but if it is removed, dispose of it safely and do not re-use it. To connect a new 13A plug, proceed as follows: Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red. Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black. The internal plug fuse should be 5A.

SERVICING:

Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.

CONDITIONS REQUIRING SERVICE: Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel when:

- When the power supply cord or plug is damaged.
- If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product.
- If the product has been exposed to rain or water.
- If the product has been dropped or damaged in any way.
- If the product does not operate normally by following the operating instructions. (Adjust only those controls that are covered by the operating instructions. Improper adjustment of other controls may result in damage requiring extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation).
- When the product exhibits a distinct change in performance.

REPLACEMENT PARTS: When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacements specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorised substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.

SAFETY CHECK: Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

"DTS" and "DTS Digital Surround" are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.

Welcome to the world of Cyrus!

Congratulations on your choice of *Cyrus* Audio-Visual products. Our state-of-the-art design technology and outstanding quality of manufacture has won countless awards around the world. We are confident that you will derive great pleasure from owning a product from one of the most recognised and respected manufacturers of hi-fi equipment.

Please read these instructions carefully before commencing installation. They provide full guidance to help you install your *Cyrus AV Master 8.0* safely and correctly.

Preparations for Installation

Before installing the *AV Master 8.0* check that the following items are included in the accessory box.

- Warranty Card (with instruction manual)
- AC Mains Cable
- Remote Control Handset and battery
- 2 MC-Bus phono cables
- 3 Pairs of BFA speaker plugs

After removing these items, please retain the packaging.

Install the *AV Master 8.0* in a well ventilated location away from sources of high temperature, dust or humidity. Never stand the *AV Master 8.0* under another unit or on any surface likely to hamper its cooling or ventilation.

To avoid damage to your system, always ensure that mains power is disconnected from all system components until installation is complete.

Installation

Key to the rear panel drawing (Fig.1)

1. MC-Bus connections	10. Input 1 Optical
2. Front preamp outputs	11. Input 3 Digital
3. Surround preamp outputs	12. 12V DC trigger
4. Back preamp outputs	13. Sub-woofer output
5. Centre preamp output	14. L/R power amp selector
6. Input 6 Analogue	15. Power inlet
7. Input 5 Analogue	16. Centre speaker output
8. Input 4 Digital	17. Right speaker output
9. Input 2 Optical	18. Left speaker output

Connecting to the AC Mains Supply

Connect the socket on the AC Power cable to the Power inlet ⑮ on the rear panel of the *AV Master 8.0*. Now connect the cable to a suitable AC power point.

There is no mains power switch on the *AV Master 8.0*. To switch off the mains supply to the *AV Master 8.0*, remove the plug from the wall outlet. For this reason, ensure that the plug is easily accessible when installing the unit.

Connecting Digital Audio Sources to the AV Master 8.0

The Digital Audio inputs (Input 1 – Input 4) of the *AV Master 8.0* are compatible with a number of different digital audio sources. These include-

- Digital Audio output from a CD player
- DVD players (see specifications for decoding system compatibility details)
- Digital tape/disc recorders
- Digital Radio (DAB) receivers
- Digital Satellite receivers
- Games machines & Personal Computers

Using a suitable Toslink optical or Digital phono interconnect, connect each digital audio source to one of the inputs 1–4. Make a note of the input number used for each source as the inputs of the *AV Master 8.0* can be re-named at the set-up stage.

Connecting Analogue Audio Sources to the AV Master 8.0

The Analogue Inputs (Input 5 - Input 6) are available for the connection of analogue audio sources to the *AV Master 8.0*. These include-

- Analogue output from CD/DVD Players
- Televisions
- Analogue Satellite Receivers
- FM Radio tuners
- Analogue VCRs/Tape recorders

Using a suitable audio phono interconnect, connect each analogue audio source to one of the inputs 5–6. Make a note of the input number used for each source as the inputs of the *AV Master 8.0* can be re-named at the set-up stage.

SCART Connectors

Some TVs, Video Recorders and DVD players have 21 pin SCART style connectors for analogue audio and video input/output. These may be connected to the *AV Master 8.0* using a suitable SCART/phono interconnect or SCART/phono adaptor.

Video Connections

For audio-visual sources (TV, Video recorder, DVD etc.) a separate video connection must be made from each source to a video line input of the TV. Some TVs will offer a choice of video connections.

NOTE:- No video connections are made to the *AV Master 8.0*.

Connecting external power amplifiers to the line outputs

The *AV Master 8.0* has line output connections for up to 7 channels. If you have *Cyrus* power amplifiers to drive some or all of your system channels, use an audio interconnect to connect each of the amplifier(s) to the Front ②, Surround ③, Back ④ and Centre ⑤ channel line outputs of your *AV Master 8.0*.

Once you have connected the power amplifiers to your *AV Master 8.0*, you can connect your system speakers to the power amplifiers as directed in the power amplifiers' handbooks.

Connecting the AV Master 8.0 to a Cyrus stereo system

The *AV Master 8.0* can be connected to an existing stereo *Cyrus* hi-fi system, sharing the power amplifiers from the stereo system for the Front Channels. In this case, connect a stereo phono interconnect from the Front Channel outputs of the *AV Master 8.0* to the AV input sockets of the *Cyrus* stereo integrated amplifier or pre-amplifier. For this system to function correctly both the *AV Master 8.0* and the *Cyrus* stereo amplifier must be included in an MC-Bus connection loop (see section 'MC-Bus connection').

Using the internal power amplifiers

The *AV Master 8.0* also has three internal amplifiers that can be switched to run your system speakers directly, reducing the number of power amplifiers you require in your system.

Centre channel power amplifier

The centre channel power amplifier is permanently connected to the centre channel output of the decoder in the *AV Master 8.0*. To use this amplifier to drive your centre channel speaker, connect a speaker cable from the centre channel speaker output to your centre channel speaker. Ensure that the polarity of this connection is correct with the + output terminal connecting to the + or red terminal of the speaker.

Left and Right power amplifiers

The Left and Right channel power amplifiers may be switched to power your choice of either the Front, Surround or Back sound channels. If you decide to use the internal amplifiers, connect a speaker cable from each of the left and right channel speakers to the corresponding speaker outputs ⑰ and ⑱ on the rear panel of the *AV Master 8.0*. Then set the selector switch ⑲ on the rear panel to switch the speakers to the correct Front, Surround or Back channels.

Connecting a Subwoofer

A subwoofer may be connected with a suitable phono interconnect to the Subwoofer output ⑩. Refer to the 'Setting up the AV Master 8.0' section to switch on and set up the subwoofer.

+12V trigger

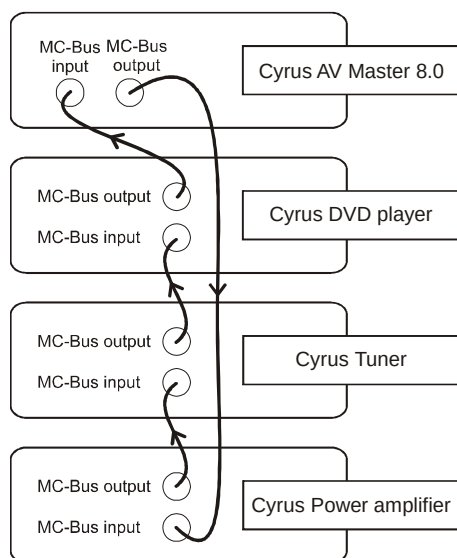
The +12V trigger output will drive any automated devices you may have in your system which have a compatible trigger input marked for +12V operation. These may include video display screens, motorised curtains etc. To connect to the trigger output a cable of suitable length will be required, terminated in 3.5mm mini-jack plugs. Connect one plug to the +12V output ⑪ of the *AV Master 8.0*, and the other plug to the +12V input of your automated device. When the *AV Master 8.0* is switched on from standby, the +12V feed will switch on and activate your automated devices.

MC-BUS Connections

Connecting the MC-Bus sockets ① of the *AV Master 8.0* in an MC Bus system provides unified system power control. An MC Bus loop is established by connecting single phono cables from the MC Bus output of one unit to the MC Bus input of another. Complete the loop by returning the MC Bus output of the final component to the MC Bus input of the first. The drawing below shows an example of MC-Bus wiring for a *Cyrus AV Master 8.0* with a DVD player and two power amplifiers.

With MC-BUS established the power function of all connected *Cyrus* components may be controlled from the *AV Master 8.0* front panel or remote control. When power is switched on, components such as power amplifiers will switch on automatically.

When a *Cyrus* stereo integrated amplifier or pre-amplifier is connected into the MC-BUS loop, setting of the volume calibration level will take place automatically when the VI/AV input is selected at the *Cyrus* stereo amplifier.



SETTING UP THE AV Master 8.0

The *AV Master 8.0* is a highly versatile product that can be easily configured through the setup menu system to match accurately the requirements of different Home-Theatre systems.

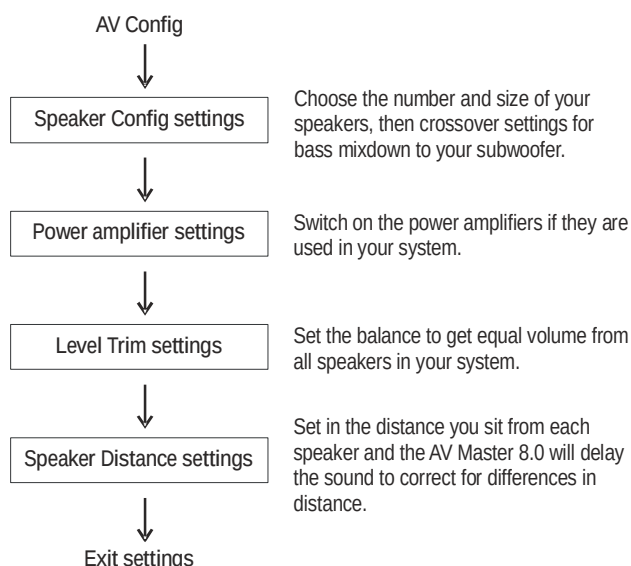
Setup Menu system

Navigating the menu system

To enter the menu system, press the front panel **SETUP** key. You can then navigate all menu options by turning the **ROTARY** control ⑤ to view the menu options and pressing the **ROTARY** control ⑤ to select an option. A detailed map of the menu options available is shown in the diagram on the next page.

AV Config system set-up

The first option you reach in the Menu System, is 'AV Config'. If you're not sure which setup menu options to choose to best configure your *AV Master 8.0*, select this AV Config option to run in sequence through all the menu settings that are essential when first configuring the *AV Master 8.0* to match your other system components. The AV Config setting sequence is listed below –



Resetting the AV configuration

If you think you may have made an error in setting up your *AV Master 8.0*, you can reset all configuration settings to those originally set at the factory. There are two ways to reset, either by selecting the 'Clear Settings' option from the setup menu or by holding down the **SETUP** key ④ for a few seconds until the 'RESET Y/N' legend appears in the display. To proceed with the reset, press the **ROTARY** control ⑤ to confirm.

OPERATING THE CYRUS AV Master 8.0 from the front panel

Key to the front panel drawing (Fig.2):

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1. Standby key | 5. Rotary/push control |
| 2. Standby light | 6. Setup menu select |
| 3. Remote eye | 7. Mode select |
| 4. Display window | 8. Input select |

Power Control

Connect the socket on the AC Power cable to the Power inlet ⑥ on the rear panel of the *AV Master 8.0*. Connect the cable to a suitable AC power point.

There is no mains power switch on the *AV Master 8.0*. To switch off the mains supply to the *AV Master 8.0* remove the plug from the wall outlet. For this reason, ensure that the plug is easily accessible when installing the unit.

When the *AV Master 8.0* is switched to Standby all control settings are remembered for next use.

Selecting an input

Inputs are selected with the front panel **INPUT SELECT** buttons ⑧. The name or number of the selected input is shown on the bottom line of the display. Decoding status is shown in the centre line of the display, showing the legend 'DETECTING' when awaiting an input signal or the current decoding mode when an input signal is detected.

Mode settings are memorised for each input from when it was last used.

Volume Control

The volume level is adjusted by turning the **ROTARY** control on the front panel ⑤.

Adjusting channel balance and Subwoofer level

Channel balance settings may be adjusted at any time from the remote control with the speaker 'hot' keys. Refer to the next section for a description of all operations possible from the Remote Control.

Selecting the correct multi-channel decoding mode

Multi-channel programs

The *AV Master 8.0* can decode multi-channel surround sound recorded with a number of Dolby Digital and DTS encoding systems. Selection of the correct surround decoding mode is fully automatic and the current decoding mode will always be shown on the display. If a choice of decoding sub-options is available, these options may be viewed and selected by pressing the **MODE** key ⑦.

Two channel and Dolby Pro Logic programs

A two channel program may be either a stereo recording or a multi-channel program encoded with Dolby Pro Logic surround-sound. To select the correct decoding system press the **MODE** key to choose between stereo, Dolby Pro Logic Ix or DTS Neo 6 decoding. Sub-modes optimised for Movie and Music options are also available.

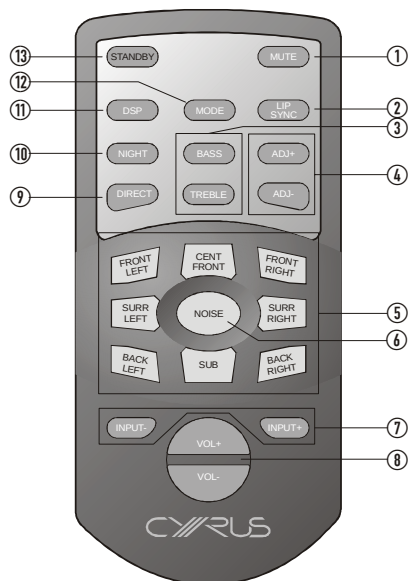
AV Master 8.0 Menu system

MENU	AV Config	The AV Config menu runs in sequence through all the set-up menu settings necessary to configure your AV Master 8.0 to best match your system components. The AV Config menu covers the following settings - Speaker config + size and subwoofer crossover setting, Power amplifier setting, Speaker level trim (each speaker in turn), Speaker distance (each speaker in turn).	
	Name inputs	Each input of the AV Master 8.0 can be given a name to match the source that is connected to it, such as 'DVD' or 'Tuner'. To name the inputs of your AV Master 8.0, select this menu option, and you will see a list of the input numbers with their current names. To change a name, scroll to the input on the list and select it. You can then scroll through a library of names to choose. If you have an input with no source connected, select 'No source' and it will no longer be shown when operating the input selector..	
	Speaker config	Speaker Setup	Select this menu function to choose the number of speakers in your system. The number of speakers is shown on the left of the display (choose the number of speakers followed by .1 if there is a subwoofer in your system). There is also a graphic indication of the speaker layout in the room on the right of the display. Choose the option that lists the speaker channels that you have connected to your AV Master 8.0.
		Speaker sizes	After choosing the number of speakers in your system, enter the size of the speakers. Large speakers will have a good bass output and are generally floor standing. If you have a good quality system sub-woofer it is advisable to set all system speakers to small.
		Crossover frequency and rate	If the subwoofer is enabled in the Speaker setup menu, then you will be asked if you wish to set the subwoofer crossover. Crossover settings enable you to change the crossover frequency to values between 40Hz and 250Hz, and also the crossover slope to 'Satellite roll-off' or 'Full X-over'. To use the full bass response of your speakers, choose 'Satellite roll-off' and set the crossover frequency to match the bass roll-off of your speakers (this should be listed in your speaker specifications). To redirect deep bass from your speakers to your subwoofer, choose 'Full X-over' and set the crossover frequency to approximately double the bass roll-off frequency. The factory settings of Satellite/80Hz should match most smaller stand-mount speakers. NOTE:- Crossover settings are only effective for system speakers that are set to 'small' size in the Speaker configuration menu.
	Speaker level trim	Select speaker to adjust	This menu option is used to set the relative sound levels of the speakers. To make a particular speaker louder or softer, select that speaker from the speaker list, then adjust the speaker loudness on the scale. Press the NOISE key on the remote control to run a noise sequence to assist with setting speaker levels. 00dB is the factory setting, +dB will set the level of the chosen speaker louder, -dB will set the level quieter.
	Speaker distance	Select speaker to adjust	Select this option to set the distance from each speaker to the listening position. Once these distances have been set, the AV Master 8.0 will compensate for any differences in distance and ensure that the sound arrives from all the speakers in the system at the same time.
	Power amplifiers	Choose this option to switch on the internal power amplifiers if they are required in your system. If either or both of the power amplifiers are not required, they must be turned off for best performance.	
	Display mode	There are three different selectable styles for the front panel display. Select either 'Large Decoding', 'Large Input Names' or 'Large Volume', depending on your preference.	
	Clear settings	If necessary you can select this option to reset all Set-up menu settings to the original factory settings. These are - All speaker channels (including sub-woofer) enabled with trims set to 0dB and distance set to 3m/10ft. Input names will be cleared and set back to Input 1, Input 2 etc. Input mode memory will be set to a default of 'PLIIX Movie'. Left/Right and Centre power amplifiers will be switched on. Bass and Treble controls are set to 'flat'. The Display Mode will be set to 'Large Input'.	
	Exit setup	Select this option to exit the set-up menu system.	

REMOTE CONTROL OPERATION

Supplied handset

The remote control handset supplied with the *AV Master 8.0* will control all functions, apart from setup menu navigation as this requires the user to be positioned at the front panel to read the display.



1. **MUTE.** Mutes the sound from all speakers instantly. Press this key again to unmute.
2. **LIP SYNC.** This key will enable you to delay the sound from all speakers if the soundtrack of the movie you are watching is not synchronized to the picture. This happens because of digital video processing delays that occur in your DVD player or TV monitor and you will notice that actors voices are not synchronized with their lip movements. To adjust Lip Sync delay and correct this, press the key once and use the ADJ+ and ADJ- keys to adjust delay until the sound and picture are correctly synchronized. Press the Lip Sync key again to exit Lip Sync adjustment.
3. **TONE CONTROLS.** Use the BASS or TREBLE keys to select Bass or Treble adjustment. Use ADJ+/ADJ- to increase or decrease the level of bass or treble. Press the BASS or TREBLE key again to cancel tone control setting.
NOTE:- Tone control settings are stored separately for each input.
4. **ADJ+/ADJ-.** These keys are used to adjust settings or choose options from a list on the display.
5. **SPEAKER HOT KEYS.** These keys are each labeled with a sound channel. If you want to make an adjustment to the level setting of an individual channel (or the sub-woofer), select the correct channel key from the keypad, then use the ADJ+/ADJ- keys to change the setting. Press the channel select key again to exit channel adjustment.
6. **NOISE.** Press the noise key to switch on a noise fed equally to all system speakers. This noise will enable you to set all channels to equal volume level from your sitting position. *Cyrus* recommend setting the centre channel level to 0dB as a reference, then adjust each channel in turn to the same level as the centre channel.
7. **INPUT SELECT.** Press one of these keys to select an input source from those available.
8. **VOLUME.** These keys will adjust the volume level from all speakers and the sub-woofer.
9. **DIRECT.** When playing a stereo program from an analogue input, setting stereo will completely bypass the digital section of the decoder in 'Stereo Direct' mode for the highest quality two-channel sound. Once Stereo Direct has been enabled for a particular input, the setting will be stored and recalled in future when that input is selected.
NOTE:- Selecting 'Stereo Direct' will bypass all effects and tone control settings.

10. **NIGHT.** The NIGHT key will optimize the dynamic range of the music for late night listening at low levels. Note: The NIGHT key only operates for Dolby Digital encoded material.
11. **DSP.** When playing a two channel stereo program source such as a CD or a tuner, pressing the DSP key will cycle through a selection of surround effect simulations that add ambience and reverberation to the sound by using the other system speakers.
12. **MODE.** This key has two functions. When playing a digital multi-channel program, pressing this key will cycle through available decoding sub-options. When playing a two-channel program, pressing this key will cycle through different decoding modes. Choose from Stereo, Dolby Pro Logic IIx Movie, Dolby Pro Logic IIx Music, DTS Neo 6 Movie, DTS Neo 6 Music.
Once a decoding mode has been set for a particular input, the setting will be stored and recalled in future when that input is selected.
13. **STANDBY.** Sets the *AV Master 8.0* in and out of Standby.

Cyrus system handsets

If your system includes other *Cyrus* products you may already own a *Cyrus* system handset that will also control certain functions of the *AV Master 8.0*. Refer to the handbook for the system handset or to the *Cyrus* website www.cyrusaudio.com for a list of commands available to control the *AV Master 8.0*.

TROUBLESHOOTING GUIDE

If your *Cyrus AV Master 8.0* is not operating properly, disconnect the power and carefully check all connections and the set-up procedure using the notes in this handbook. If problems persist, the checklists below may help.

If you are in any doubt, consult your dealer.

No sound from speakers	
Internal power amplifiers not enabled.	Enable required power amplifiers in the setup menu.
External power amplifiers not switched on.	Switch on the external power amplifiers
Incorrect source selected.	Check source selection and input set-up procedure.
No sound from any speaker with one of the sources	
Incompatible audio format	Check the audio format of the disc/tape to ensure it is compatible with the <i>AV Master 8.0</i> .
Input for this source may not be correctly set up.	Check source selection and input set-up procedure.
No sound from some of the speakers	
One or more of the speakers may not be selected.	Check the speaker selection settings in the speaker configuration section of the setup menu.
No sound from the sub-woofer	
Subwoofer may not be selected.	Check sub-woofer selection in the speaker configuration section of the setup menu.
Subwoofer level set too low.	Check subwoofer level settings at both the <i>AV Master 8.0</i> and the subwoofer.
All speakers are set to 'large' and no LFE channel information is present.	Check another program which has LFE channel information.
LFE channel may not be recorded.	Check another program which has LFE channel information.
Loud noises from the speakers with certain sources or discs	
Incompatible audio format for multi-channel sound.	Check the audio format of the program to ensure that it is compatible with the <i>AV Master 8.0</i> .

WEEE

This logo means that this product is not to be disposed of with your household waste. This product should be handed over to a designated collection point to be recycled. Your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources. For more information on collection points, contact your disposal service or City Hall.



WARRANTY

The warranty card enclosed should be completed by the purchaser and returned to CYRUS or its Distributor within 8 days of purchase. No Dealer or Distributor may vary the terms of this warranty which is personal to the original Purchaser and is not transferable.

Please retain the sales receipt as proof of purchase.

Warranty claims must wherever possible be made through the Dealer from whom the equipment was purchased.

This warranty excludes:

- Damage caused through neglect, accident, misuse, wear and tear, or through incorrect installation, adjustment or repair by unauthorised personnel. Any unauthorised servicing will result in loss of guarantee.
- Liability for damage or loss occurring in transit to or from the purchaser.
- Consequential damage, loss or injury, arising from or in conjunction with this equipment.

Equipment for attention under warranty should be consigned return carriage paid. If returned equipment is found to comply with the published specification, CYRUS reserves the right to raise a charge.

The above conditions do not affect your statutory rights as a consumer.

Specifications

Power Supply

Voltage: As plate on rear of unit
 Power consumption (Standby/max) 1W/320W
 EMC & Safety Compliance (230V) CE
 12V trigger output +12V 150mA

Enclosure

Dimensions (WxHxD) 215 x 75 x 365mm
 Weight 4.7Kg
 Material Die cast chassis

Audio Performance

Power amplifiers

Output Power (8 Ω 1kHz 1%) Centre 70W
 L/R 30W
 THD+N 0.008%

Digital Inputs

Input voltage 500mV pk-pk
 Input Impedance 75 Ω
 PCM sample rate 30k – 200k
 S/N ratio, (PCM in, 0dBFS) 105dBA
 THD+N, (PCM in, 0dBFS) 0.003%

Analogue Inputs

Input Sensitivity 200mV
 Input Impedance 20k Ω
 Input Overload level (1kHz, 0.01%THD) 3.4V
 S/N ratio, (500mV i/p, max.vol.) 86dBA
 THD+N, (500mV i/p, max.vol.) 0.008%
 Channel separation (1kHz) 90dB

Analogue inputs, Stereo Direct mode

Input Sensitivity 200mV
 Input Overload level (1kHz, 0.01%THD) 7.5V
 S/N ratio, (500mV i/p, max.vol.) 99dBA
 THD+N, (500mV i/p, max.vol.) 0.003%
 Channel separation (1kHz) 90dB

Analogue Outputs

Output voltage 400mV
 Output Impedance 220 Ω
 Max output voltage 5.4V

Decoding systems

PCM Stereo, Dolby Pro Logic IIx, Dolby Digital EX
 DTS Neo:6, DTS-ES, DTS 96/24

Cyrus reserves the right to change all specifications without notice. E & OE

WICHTIGE HINWEISE! Unbedingt vor Benutzung des Gerätes lesen!

VORSICHT: Das Ausrufungszeichen soll Ihre Aufmerksamkeit auf besonders wichtige Bedienungs- und Sicherheitshinweise in dieser Anleitung lenken.



ACHTUNG: Das Blitzzeichen weist Sie auf die Gefahr eines elektrischen Schlages durch Bauteile im Innern des Gerätes hin. Öffnen des Gerätes nur durch fachkundiges Personal.



Warnung: Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, dürfen die Abdeckungen oder Gehäusewände dieses Geräts nicht entfernt werden. Das Produkt enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile.

Warnung: Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, darf dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

BEACHTEN SIE DIE VORSICHTSHINWEISE: Alle Vorsichtshinweise am Produkt und in der Gebrauchsanleitung müssen beachtet werden.

LESEN SIE ALLE ANLEITUNGEN: Alle Anweisungen zur Sicherheit und zum Betrieb müssen vor der Benutzung des Gerätes gelesen werden.

BEWAHREN SIE DIE ANLEITUNGEN AUF: Die Anweisungen zur Sicherheit und zum Betrieb müssen zum Nachlesen aufbewahrt werden.

BEFOLGEN SIE DIE ANWEISUNGEN: Alle Anweisungen zur Sicherheit und zum Betrieb müssen befolgt werden.

REINIGUNG: Vor der Reinigung den Netzstecker ziehen. Keine flüssigen Reinigungsmittel oder Sprays verwenden. Das Gerät mit einem angefeuchteten Tuch reinigen.

WASSER UND FEUCHTIGKEIT: Verwenden Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser, z. B. Badewanne, Waschbecken, Spüle, Waschkübel, im feuchten Keller oder in der Nähe eines Swimmingpools oder dergleichen. Das Gerät darf niemals tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten ausgesetzt werden. Stellen sie keinesfalls Vasen oder andere flüssigkeitsgefüllte Behälter auf das Gerät.

WÄRME: Das Produkt darf nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizungskörpern, Heizgeräten, Öfen oder von anderen wärmeerzeugenden Produkten (einschließlich Verstärkern) aufgestellt werden.

LÜFTUNG: Die Schlitze und Öffnungen im Gehäuse dienen zur Belüftung, welche den ausfallsicheren Betrieb des Produkts sicherstellt und es vor übermäßiger Erwärmung schützt. Diese Öffnungen dürfen nicht blockiert oder verdeckt werden. Aus dem Grund darf das Produkt nicht auf ein Bett, ein Sofa, einen Teppich oder eine ähnliche weiche Oberfläche gestellt werden. Das Produkt eignet sich nicht für den Einbau in ein Bücherregal oder ein Gestell, es sei denn, für eine ausreichende Belüftung ist gesorgt und die Anweisungen des Herstellers werden eingehalten.

EINDRINGEN VON GEGENSTÄNDEN ODER FLÜSSIGKEITEN: Durch die Öffnungen dürfen keinerlei Gegenstände in das Gerät eingeschoben werden, da diese gefährliche Spannungspunkte berühren oder Teile kurzschließen könnten, was einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen kann.

ZUBEHÖR: Stellen Sie dieses Produkt nicht auf einen instabilen Rollwagen, Ständer, Stativ oder Tisch oder bringen Sie es nicht an einer instabilen Halterung an. Es kann herunterfallen, wobei Personen verletzt werden und Schäden am Produkt entstehen können. Verwenden Sie nur Rollwagen, Ständer, Stative, Halterungen oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder die mit dem Produkt verkauft werden. Bei der Wandmontage des Produkts sind die Anweisungen des Herstellers zu befolgen und das vom Hersteller empfohlene Zubehör ist zu verwenden.

ZUSATZGERÄTE: Verwenden Sie keine Zusatzgeräte, die nicht vom Hersteller empfohlen werden, da Gefahren entstehen können.

TRANSPORT: Wenn das Produkt auf einem Wagen transportiert wird, ist Vorsicht geboten. Durch plötzliches Anhalten, übermäßige Gewaltanwendung und unebenen Boden kann der Wagen mit dem Produkt umstürzen.



NETZSPANNUNG: Dieses Produkt darf nur mit der auf dem Geräteschild angegebenen Netzspannung betrieben werden. Wenn Sie nicht wissen, welche Netzspannung bei Ihnen vorliegt, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder Ihr Elektrizitätswerk. Hinweise zu den Produkten, die mit Batterie oder anderen Stromquellen betrieben werden, entnehmen Sie der Bedienungsanleitung.

ÜBERLAST: Wandsteckdosen, Verlängerungskabel oder integrierte Steckdosen dürfen nicht überlastet werden, da dies die Gefahr eines Brandes oder elektrischen Schlages verursachen kann.

NETZKABELSCHUTZ: Netzkabel müssen so verlegt werden, daß ein Darüberlaufen oder Einklemmen durch Gegenstände verhindert wird. Besonders ist auf die Abschnitte des Kabels in der Nähe eines Steckers, einer Steckdose oder der Austrittsstelle aus dem Gerät zu achten.

OFFENE FLAMME: Keine offenen Flammenquellen wie z. B. Kerzen dürfen auf das Gerät gestellt werden.

BLITZSCHUTZ: Bei Gewittern oder wenn das Produkt längere Zeit unbeaufsichtigt oder unbenutzt bleibt, ziehen Sie als zusätzliche Schutzmaßnahme den Netzstecker und trennen Sie die Antenne oder das Kabelsystem. Damit werden Schäden durch Blitz oder Spannungsschläge verhindert.

VORISICHT! GEPOLTER STECKER (NUR IN DEN USA UND KANADA): Zur Verhinderung eines elektrischen Schlages muß der flache Steckerstift in den breiten Schlitz der Steckdose eingesteckt werden. Den Stecker ganz einstecken.

Wenn der Stecker nicht in Ihre Netzsteckdose paßt, dürfen Sie diesen nicht ändern oder abtrennen. Lassen Sie von einem ausgebildeten Elektriker eine geeignete Steckdose installieren.

NETZVERSORGUNG:

Die vorgeschriebene Betriebsspannung ist auf einem rückseitigen Aufkleber angegeben. Stellen Sie vor dem Anschluß sicher, daß diese Ihrem örtlichen Stromnetz entspricht, z. B.

230V Produkte:	Spannungsbereich von 220V-240V
115V Produkte:	Spannungsbereich von 110V-120V

Wenn Sie in eine andere Region mit unterschiedlicher Netzspannung umziehen, wenden Sie sich an Ihren Cyrus Vertrieb, um die Anpassung des Geräts vorzunehmen.

In diesem Gerät befinden sich keine austauschbaren Sicherungen.

REPARATUREN:

Versuchen Sie nicht, dieses Produkt selbst zu reparieren oder das Gehäuse zu entfernen, da Sie sich dadurch Hochspannung oder anderen Gefahren aussetzen würden. Überlassen Sie alle Reparaturen den Fachleuten.

BEDINGUNGEN, DIE REPARATUREN ERFORDERN: Ziehen Sie den Netzstecker und beauftragen Sie den Kundendienst mit der Reparatur des Gerätes, wenn:

- Netzkabel oder -stecker beschädigt sind
- Flüssigkeit oder Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind
- das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt wurde
- das Gerät heruntergefallen oder anderweitig beschädigt ist
- das Gerät unter Befolgung der Bedienungsanleitung nicht normal funktioniert. Verstellen Sie nur die Regler, die in der Bedienungsanleitung beschrieben werden. Das unsachgemäße Verstellen von anderen Reglern kann Schäden verursachen und aufwendige Reparaturen durch einen qualifizierten Techniker erfordern, um das Gerät wieder in seinen normalen Betriebszustand zu versetzen.
- das Produkt eine deutliche Leistungsminderung aufweist - in dem Fall ist eine Reparatur notwendig.

ERSATZTEILE: Wenn Ersatzteile erforderlich sind, sollten Sie sich vergewissern, daß der Techniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller angegeben werden oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Unzulässige Ersatzteile können Brände, elektrischen Schlag oder andere Gefahren verursachen.

SICHERHEITSKONTROLLE: Bitten Sie den Techniker, im Anschluß an Wartungs- oder Reparaturarbeiten Sicherheitskontrollen durchzuführen, um den ordnungsgemäßen Betriebszustand des Gerätes zu bestätigen.

KUNDENDIENSTZENTRALEN:

Wenden Sie sich bei Fragen zum Produktservice oder bei technischen Problemen nur an autorisierte Cyrus-Kundendienstzentralen. Eine Liste der Hauptzentralen finden Sie auf der hinteren Umschlagseite dieser Bedienungsanleitung.

Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.

"DTS" und "DTS Digital Surround" sind eingetragene Warenzeichen der Digital Theater Systems, Inc.

Willkommen in der Cyrus Welt!

Vielen Dank, daß Sie sich für Produkte aus der *Cyrus*-Serie entschieden haben. Mit „state-of-the-art“ Konzeptionen und hervorragender Produktqualität konnten wir weltweit zahllose Preise gewinnen. Wir sind sicher, daß Ihnen dieses Gerät – von einem der anerkanntesten HiFi-Hersteller – immer viel Freude bereiten wird.

Lesen Sie bitte diese Anweisungen sorgfältig durch, bevor Sie mit der Installation beginnen. So können Sie Ihren *Cyrus AV Master 8.0* sicher und korrekt in Betrieb nehmen.

Vorbereitung der Installation

Bevor Sie Ihr *Cyrus AV Master 8.0* in Betrieb nehmen, überprüfen Sie bitte, ob sich die folgenden Teile in der Accessory-Schachtel befinden:

- Garantiekarte (mit Bedienungsanleitung)
- Netzkabel
- 2 x Cinch-Kabel für MC-BUS Verbindung
- Fernbedienung
- 6 Lautsprecherstecker

Bewahren Sie die Verpackung nach dem Auspacken auf.

Bauen Sie Ihr *Cyrus AV Master 8.0* an einem ausreichend belüfteten Platz auf – in angemessener Entfernung von starken Wärmequellen, geschützt vor Staub und Feuchtigkeit. Stellen Sie das *Cyrus AV Master 8.0* niemals unter ein anderes Gerät oder auf irgendeine Oberfläche, die eine Kühlung durch Verstopfen der Ventilationsöffnungen behindern könnte.

Um Beschädigungen Ihres HiFi-Systems zu vermeiden, ziehen Sie vor dem Anschluss des *AV Master 8.0* die Netzstecker aller Systemkomponenten aus der Steckdose bis alle Verbindungen vorgenommen wurden.

Anschluss

Erklärung der Zeichen auf der Geräterückseite (Abb.1)

1. MC-Bus-Systemverbindung	10. Eingang 1 optisch
2. Ausgänge Vorverstärker (vorn)	11. Eingang 3 digital
3. Ausgänge Vorverstärker (Surround)	12. Trigger-Ausgang
4. Ausgänge Vorverstärker (hinten)	13. Ausgang für Sub-Woofer
5. Ausgänge Vorverstärker (zentral)	14. Verstärkerauswahl L/R
6. Eingang 6 analog	15. Netzeingang
7. Eingang 5 analog	16. Lautsprecherausgang (zentral)
8. Eingang 4 digital	17. Lautsprecherausgang (rechts)
9. Eingang 2 optisch	18. Lautsprecherausgang (links)

Anschluss an die Stromversorgung

Schließen Sie das Netzkabel auf der Rückseite des *AV Master 8.0* am Netzeingang an.

Schließen Sie nun das Gerät an einer geeigneten Steckdose an.

Beim *AV Master 8.0* gibt es keinen Netzschalter. Um das Gerät vom Stromnetz zu trennen, ziehen Sie das Netzkabel des *AV Master 8.0* aus der Steckdose. Überprüfen Sie deshalb beim Erstanschluss, dass die Steckdose gut erreichbar ist.

Anschluss von digitalen Audiogeräten an den AV Master 8.0

Die Digitaleingänge für Audio (Eingang 1 – Eingang 4) des *AV Master 8.0* sind mit verschiedenen digitalen Audioquellen kompatibel. Dazu gehören-

- digitaler Audioausgang des CD-Players
- DVD-Player (siehe auch Technische Daten zur Kompatibilität der verwendeten Dekodierung)
- Digitale Bandgeräte / Disc Recorder
- Empfänger für Digitalradio (DAB)
- Digitale Sat-Receiver
- Spielkonsolen & PCs

Verbinden Sie mit Hilfe eines geeigneten Toslink-Steckers (für optische oder digitale Audioverbindung) jede Digitalgerät mit einem der Eingänge 1-4. Notieren Sie sich die verwendete Nummer für die Eingangsquelle. Die Eingänge des *AV Master 8.0* können bei der Konfiguration nachträglich umbenannt werden.

Anschluss von analogen Audiogeräten an den AV Master 8.0

Die Analogeingänge (Eingang 5 - Eingang 6) dienen dem Anschluss von analogen Audioquellen an den *AV Master 8.0*. Dazu gehören-

- Analogausgänge von CD-/ DVD Playern
- TV-Geräte
- Analoge Sat-Receiver
- UKW-Radiogeräte
- analoge Videorekorder / Kassettenrekorder

Verbinden Sie mit Hilfe eines geeigneten Audio-Kabels jedes der Analoggeräte mit einem der Eingänge 5-6. Notieren Sie sich die verwendete Nummer für die Eingangsquelle. Die Eingänge des *AV Master 8.0* können bei der Konfiguration nachträglich umbenannt werden.

SCART-Anschlüsse

Einige TV-Geräte, Videorekorder und DVD-Player haben einen 21-poligen SCART-Anschluss für den Ein- und Ausgang analoger Audio- und Videosignale. Dieser kann über ein SCART-Kabel oder einen SCART-Adapter zum Anschluss an den *AV Master 8.0* genutzt werden.

Videoanschlüsse

Bei Bild- und Tongeräten (TV, Videorekorder, DVD usw.) muss zusätzlich jedes Gerät extra an einen Videoeingang des TV-Gerätes angeschlossen werden. Bei einigen TV-Geräten stehen dazu mehrere Anschlüsse zur Auswahl.

HINWEIS:- An den *AV Master 8.0* werden keine Videosignale geleitet.

Anschluss externer Verstärker an Line-Out

Am *AV Master 8.0* befinden sich bis zu sieben Buchsen für Line-Out.

Wenn Sie Ihr System ganz oder teilweise mit Verstärkern von *Cyrus* betreiben, verbinden Sie alle / den Verstärker über Audio-Kabel mit den Line-Out für (vorn) Front ②, Surround ③, (hinten) Back ④ und (zentral) Centre ⑤ am *AV Master 8.0*.

Sobald die Verstärker am *AV Master 8.0* angeschlossen sind, können Sie wie im Handbuch für die Verstärker beschrieben, die Lautsprecher Ihrer Anlage an die Verstärker anschließen.

Anschluss des AV Master 8.0 an eine Stereo-Anlage von Cyrus

Der *AV Master 8.0* kann an eine vorhandene Stereo-HiFi-Anlage von *Cyrus* angeschlossen werden, sodass die Endstufe der Anlage ebenfalls die vorderen Kanäle betreiben. Verbinden Sie in diesem Fall die Ausgänge der vorderen Kanäle am *AV Master 8.0* über ein Stereo-Anschlusskabel mit den AV-Eingangs-Buchsen des internen Stereo-Verstärkers oder -Vorverstärkers von *Cyrus*. Für den korrekten Betrieb der Anlage müssen beide Stereo-Verstärker, sowohl für den *AV Master 8.0*., als auch dem von *Cyrus* in eine MC-Bussystemverbindungs-Schleife eingebunden sein (siehe auch Abschnitt zur „MC-Bussystemverbindung“).

Nutzung der internen Verstärker

Der AV Master 8.0 verfügt zusätzlich über drei interne Verstärker, mit denen die Lautsprecher direkt betrieben werden können und Ihre Anlage dadurch weniger Verstärkereinheiten benötigt.

Zentraler Kanalverstärker

Der Verstärker für den zentralen Kanal ist immer direkt mit dem Decoder-Ausgang für den zentralen Kanal am AV Master 8.0. verbunden. Um mit diesem Verstärker den zentralen Lautsprecher zu betreiben, stellen Sie über ein Lautsprecherkabel eine Verbindung vom Ausgang des zentralen Kanals zum zentralen Lautsprecher Ihrer Anlage her. Achten Sie dabei auf die richtige Polarität der Steckerenden, so dass die Plus-Markierungen bzw. die roten Steckerenden des Lautsprechers übereinstimmen.

Linker und rechter Verstärker

Über den linken und rechten Kanalverstärker können wahlweise die Kanäle für Front (vorn), Surround oder Back (hinten) betrieben werden. Wenn Sie die internen Verstärker einsetzen möchten, verbinden Sie jeweils das linke und rechte Lautsprecherkabel mit den entsprechenden Lautsprecherausgängen ⑰ und ⑱ auf der Rückseite des AV Master 8.0. Stellen Sie dann den Auswahlschalter ⑭ auf der Rückseite des Gerätes in die entsprechende Position, um den Lautsprecher s auf den richtigen Kanal für Front, Surround oder Back einzustellen.

Anschluss eines Subwoofers

Ein Subwoofer kann über ein geeignetes Audio-Anschlusskabel an den Subwoofer-Ausgang ⑲ angeschlossen werden. Siehe auch Abschnitt 'Konfiguration des AV Master 8.0 zur Erklärung der Bedienung des Subwoofers.

Trigger-Ausgang

Über den Trigger-Ausgang werden alle Geräte ihrer Anlage automatisch betrieben, sofern sie über eine entsprechende Eingangsbuchse verfügen, die mit der Markierung +12V versehen ist. Dazu gehören Bildschirme, automatische Rollos usw. Zum Anschluss an den Trigger-Output benötigen Sie ein Kabel mit ausreichender Länge, mit Steckerenden für einen kleineren Stecker von 3,5mm. Verbinden Sie das eine Steckerende mit dem +12V-Ausgang ⑳ des AV Master 8.0 und das andere Steckerende mit dem +12V Eingang Ihres automatisch steuerbaren Gerätes. Beim Einschalten des AV Master 8.0 im Standby werden über die +12V-Kopplung die angeschlossenen Geräte eingeschaltet und aktiviert.

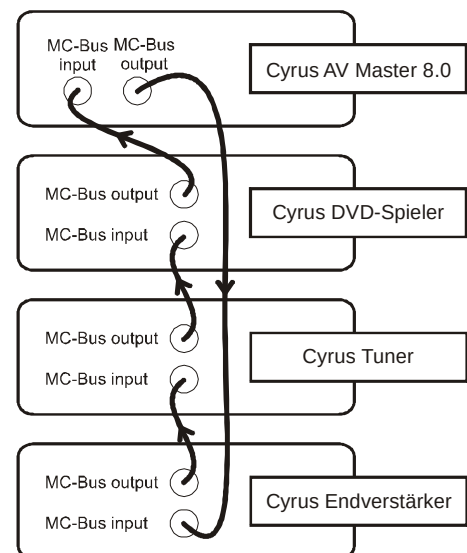
MC-BUS-Systemverbindung

Über die Anschlüsse der MC-Bussystemverbindung ① des AV Master 8.0 entsteht ein hoch funktionelles System, über das die Anlage gesteuert wird.

Eine Schleife für die MC-Bussystemverbindung wird über einfache Audio-Steckerverbindungen zwischen den einzelnen Ein- und Ausgängen für MC-Bussystemverbindungen der Geräte realisiert. Zum Schließen der Schleife wird der Ausgang des zuletzt integrierten Gerätes mit dem Eingang des zuerst angeschlossenen Gerätes verbunden. In der unten stehenden Zeichnung ist ein Schaltplan als Beispiel für eine MC-Bussystemverbindung für die Verbindung von Cyrus AV Master 8.0 mit einem DVD-Player und zwei Verstärkern zu sehen.

Mit einer eingerichteten MC-Bussystemverbindung kann die Stromversorgung aller verbundenen Geräte über das Bedienfeld des AV Master 8.0 oder über die Fernbedienung gesteuert werden. Bei zugeschalteter Stromzufuhr schalten sich automatisch auch alle Komponenten, wie z.B. die Verstärker, automatisch ein.

Wenn ein interner Stereosignal-Verstärker oder -Vorverstärker von Cyrus in die MC-Bussystemverbindung integriert wird, erfolgt die Einstellung der Lautstärkeregelung automatisch, sofern am Stereosignal-Verstärker von Cyrus der VII/AV-Eingang gewählt wurde.



KONFIGURATION DES AV MASTER 8.0

Der AV Master 8.0 ist äußerst vielseitig einsetzbar und lässt sich über das Einstellungsmenü leicht konfigurieren. Dadurch entspricht es genau den unterschiedlichen Anforderungen der Heimkino-Anlagen.

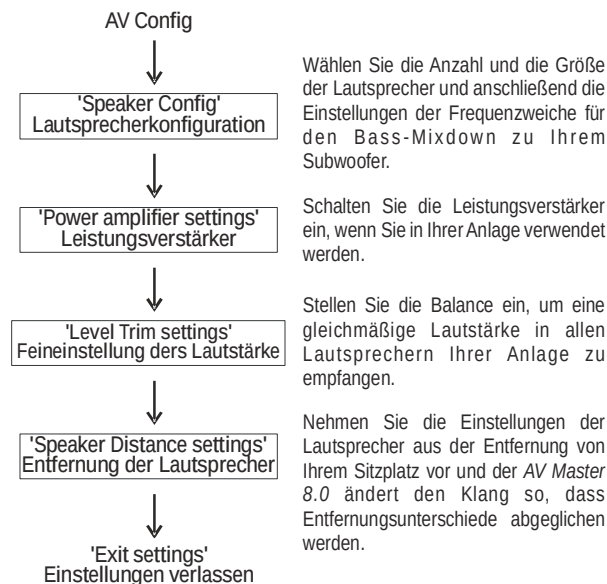
Einstellungsmenü

Navigation des Einstellungsmenüs

Um das Einstellungsmenü aufzurufen, drücken Sie die Taste SETUP auf dem Bedienfeld des Gerätes. Von dort aus können Sie durch Drehen des Bedienknopfes ⑤ auf die Menüpunkte zugreifen und durch Drücken des Bedienknopfes ⑤ den jeweiligen Menüpunkt auswählen. Eine detaillierte Übersicht der Menüpunkte befindet sich auf der nächsten Seite.

Einstellung im AV-Konfigurationsmenü

Der erste Menüpunkt nach dem Menüaufruf ist die „AV-Konfiguration“. Wenn Sie nicht wissen, wie der AV Master 8.0 am besten konfiguriert wird, dann wählen Sie den Punkt AV-Konfiguration aus. Auf diese Weise werden Sie bei der erstmaligen Nutzung des AV Master 8.0 durch alle wichtigen Menüeinstellungen geführt und können die Einstellungen auf die anderen Anlagen-Komponenten anpassen. So werden Sie durch das AV-Konfigurationsmenü geführt (Abbildung unten)–



Zurücksetzen der AV-Konfiguration

Falls Sie versehentlich falsche Einstellungen für den AV Master 8.0 vorgenommen haben, lässt sich das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Dafür gibt es zwei Möglichkeiten - entweder durch Auswahl des Menüpunktes „Einstellungen löschen“ im Einstellungsmenü oder indem die Taste SETUP für einige Sekunden gedrückt halten, bis im Display die Anzeige 'RESET Y/N' erscheint. Drücken Sie den Bedienknopf ⑤, wenn Sie das Zurücksetzen der Einstellungen bestätigen wollen.

Bedienung des CYRUS AV Master 8.0 über das Bedienfeld

Erklärung der Zeichen auf der Gerätvorderseite (Abb. .2):

1. Standby	5. Bedienknopf /Taste
2. Standby-Lampe	6. Menüaufruf
3. Infrarotfeld für Fernbedienung	7. Auswahl des Betriebsmodus
4. Display	8. Auswahl der Eingänge

Stromanschluss

Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Netzeingang ⑮ auf der Geräterückseite des AV Master 8.0. Schließen Sie das Kabel an einer geeigneten Steckdose an.

Beim AV Master 8.0. gibt es keinen Netzschalter. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose um das Gerät vom Stromnetz zu trennen. Überprüfen Sie deshalb beim Erstanschluss, dass die Steckdose gut erreichbar ist.

Befindet sich der AV Master 8.0 im Standby-Betrieb, bleiben alle Einstellungen beibehalten.

Auswahl der Eingangsquelle

Die Eingänge können über das Bedienfeld mit den Tasten INPUT SELECT ④ ausgewählt werden. Der Name oder die Nummer der gewählten Eingangsquelle ist in der unteren Zeile des Displays zu sehen. Der Status des Decoders wird in der mittleren Zeile des Displays angezeigt. Wenn nach Anschluss noch kein Eingangssignal vorhanden ist, erscheint dort 'DETECTING'. Liegt ein Eingangssignal vor, wird der aktuelle Dekodierungs-Modus angezeigt.

Die Einstellungen für den Dekodierungs-Modus werden für jede Eingangsquelle gespeichert und bei erneutem Anschluss abgerufen.

Lautstärkeregelung

Die Lautstärke wird durch Drehen des Bedienknopfes ⑤ auf dem Bedienfeld geregelt.

Kanalabgleich und Subwoofer-Pegel anpassen

Die Einstellungen für den Kanalabgleich können jederzeit mit den Direkttasten für die Lautsprecher (SPEAKER HOT KEYS) auf der Fernbedienung vorgenommen werden. Eine Beschreibung aller Funktionen, die sich über die Fernbedienung regeln lassen, finden Sie im nächsten Abschnitt.

Auswahl der richtigen Mehrkanal-Dekodierung

Mehrkanal-Programme

Der AV Master 8.0 besitzt einen Decoder für Mehrkanal-Surroundaufnahmen vieler Dolby Digital und DTS-Systeme. Die Auswahl der richtigen Dekodierung erfolgt völlig automatisch und die aktuell verwendete Dekodierung wird immer im Display angezeigt. Stehen weitere Nebenfunktionen für die Dekodierung zur Verfügung, so können diese durch Drücken der Taste MODE aufgerufen und ausgewählt werden.

Zweikanal- und Dolby Pro Logic-Programme

Ein Zweikanal-Programm kann entweder eine Stereoaufnahme sein oder ein Mehrkanal-Programm, dass in Dolby Pro Logic Surround dekodiert wurde. Zur richtigen Einstellung des Dekodierungssystems, drücken Sie auf die Taste MODE um Stereo, Dolby Pro Logic I/II oder DTS Neo 6 auszuwählen. Nebenfunktionen für Film oder Musik stehen ebenfalls zur Verfügung.

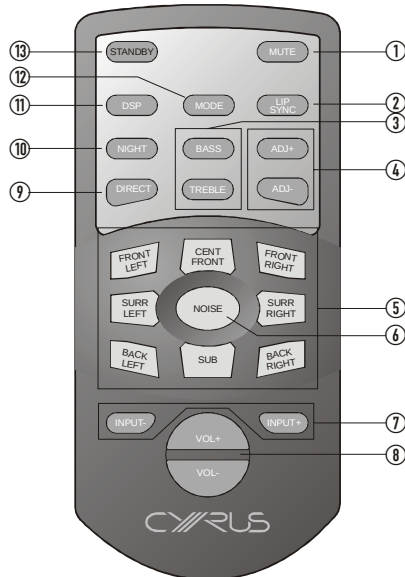
AV Master 8.0 Einstellungs Menü

MENÜ	'AV-Config' AV-Konfiguration	Das AV-Konfigurationsmenü geht nacheinander durch alle erforderlichen Menüeinstellungen für die Konfiguration Ihres AV Master 8.0 und erzeugt dabei eine optimale Übereinstimmung mit den Komponenten Ihrer Anlage. Das AV-Konfigurationsmenü umfasst die folgenden Einstellungen: Lautsprecherkonfiguration und größe sowie Einstellung der Subwoofer-Frequenzweiche, Einstellung des Leistungsverstärkers, Feineinstellung der Lautsprecher (nacheinander), Lautsprecherentfernung (nacheinander).
	'Name Inputs' Eingänge benennen	Jeder Eingang des AV Master 8.0 kann mit einem Namen gekennzeichnet werden, um ihn der passenden Quelle zuzuordnen, mit der er verbunden ist, wie z. B. „DVD“ oder „Kanalwähler“. Für die Benennung der Eingänge Ihres AV Master 8.0 wählen Sie diese Menüoption und Sie erhalten eine Liste der Eingangsnummern mit ihren aktuellen Namen. Wenn Sie einen Namen ändern möchten, wählen Sie den entsprechenden Eingang in der Liste aus. Anschließend erhalten Sie eine Bibliothek mit Namen, in der Sie den Eingang auswählen können. Sollten Sie einen Eingang ohne eine angeschlossene Quelle haben, wählen Sie „Keine Quelle“ und Sie wird beim Betätigen des Eingangswählers nicht mehr angezeigt.
	'Speaker config' Lautsprecher- konfiguration	Wählen Sie diese Menüfunktion, um die Anzahl der Lautsprecher in Ihrer Anlage zu bestimmen. Die Anzahl der Lautsprecher wird auf der linken Seite vom Display angezeigt (wählen Sie die Anzahl der Lautsprecher mit .1 aus, wenn Ihre Anlage über einen Subwoofer verfügt). Auf der rechten Seite vom Display erscheint ebenfalls ein grafischer Hinweis zur Lautsprecheranordnung im Raum. Wenn Sie diese Option wählen, erhalten Sie eine Auflistung der Lautsprecherkanäle, die Sie an Ihren AV Master 8.0 angeschlossen haben.
	'Speaker setup' Konfiguration der Lautsprecher	
	'Speaker sizes' Größe der Lautsprecher	Nachdem Sie die Anzahl der Lautsprecher in Ihrer Anlage ausgewählt haben, geben Sie die Größe der Lautsprecher ein. Große Lautsprecher haben eine gute Bassleistung und sollten normalerweise auf dem Boden stehen. Wenn Ihre Anlage über einen qualitativ hochwertigen Subwoofer verfügt, sollten alle Lautsprecher der Anlage auf „klein“ eingestellt werden.
	'Crossover freq & rate' Übernahmefrequenz und Größe	Wenn der Subwoofer im Einstellmenü der Lautsprecher aktiviert wurde, werden Sie gefragt, ob Sie die Subwoofer-Frequenzweiche einstellen möchten. Die Einstellung der Frequenzweiche ermöglicht Ihnen, die Frequenz in einem Bereich von 40Hz und 250Hz zu verändern und gleichermaßen die Flankensteilheit (Slope) auf „Satellitenabsenkung“ oder „Vollständiger Übergang“ einzustellen. Sie können die komplette Basswiedergabe Ihrer Lautsprecher regulieren, wenn Sie „Satellitenabsenkung“ wählen und die Übergangsfrequenz einstellen, um die Bassabsenkung Ihrer Lautsprecher anzupassen (dies sollte in den technischen Angaben für Ihre Lautsprecher beschrieben sein). Sie können tiefe Basstöne von Ihren Lautsprechern auf Ihren Subwoofer umleiten, indem Sie „Vollständiger Übergang“ auswählen und die Übergangsfrequenz so einstellen, dass die Absenkung der Bassfrequenz etwa verdoppelt wird. Die Werkseinstellungen des Satelliten/80Hz sollten auf meist kleinere Standlautsprecher angepasst sein. HINWEIS:- Einstellungen der Frequenzweiche gelten nur für Lautsprecher von Anlagen, die auf „klein“ im Konfigurationsmenü für die Größe der Lautsprecher eingestellt sind.
	'Speaker level trim' Feineinstellung ders Lautstärke	Diese Menüoption wird verwendet, um die entsprechende Lautstärke der Lautsprecher zu regulieren. Um einen bestimmten Lautsprecher lauter oder leiser zu stellen, wählen Sie den Lautsprecher aus der Lautsprecherliste aus und nehmen Sie anschließend die Anpassung der Lautstärke auf der Skala vor. Bedienen Sie die Taste NOISE auf der Fernbedienung, um eine Lautstärkesequenz durchlaufen zu lassen, die Ihnen bei der Einstellung des Lautsprecherpegels hilft. 00 dB ist die Werkseinstellung, + dB stellt die Lautstärke des gewählten Lautsprechers höher ein, - dB stellt die Lautstärke zurück.
	'Select speaker to adjust' Wählen Sie die Lautsprecher für die Anpassung aus	
	'Speaker distance' Entfernung der Lautsprecher	Wählen Sie diese Option zur Einstellung der Entfernung von jedem Lautsprecher zum Zuhörer. Sobald diese Entfernungen einmal eingestellt worden sind, gleicht der AV Master 8.0 alle Unterschiede in der Entfernung aus und sorgt dafür, dass der Klang von allen Lautsprechern der Anlage zur gleichen Zeit ankommt.
	'Select speaker to adjust' Wählen Sie die Lautsprecher für die Anpassung aus	
	'Power amplifiers' Leistungsverstärker	Wählen Sie diese Option, um die internen Leistungsverstärker anzuschalten, wenn sie in Ihrer Anlage benötigt werden. Wenn einer oder beide Leistungsverstärker nicht erforderlich sind, müssen sie ausgeschaltet werden, um eine optimale Leistung zu erzielen.
	'Display mode' Display-Modus	Es gibt drei verschiedene Wahlmöglichkeiten für das Bedienfeld des Displays. Wählen Sie je nach Wunsch entweder „Hohe Dekodierung“, „Große Eingangsamen“ oder „Hohe Lautstärke“.
	'Clear settings' Einstellungen löschen	Falls notwendig, können Sie diese Option wählen, um alle Einstellungen des Konfigurationsmenüs auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurückzusetzen. Dazu gehören: alle Lautsprecherkanäle (einschließlich Subwoofer), die mit der Feineinstellung auf 0 dB und einer festgesetzten Entfernung von 3 m/10 ft freigegeben sind. Eingangsamen werden gelöscht und zurück auf Eingang 1, Eingang 2 etc. gestellt. Der Speicher für den Eingangsmodus wird auf die Voreinstellung „PLIX Movie“ festgelegt. Leistungsverstärker auf der linken/rechten Seite und in der Mitte werden angeschaltet. Bass- und Höhenregelung werden auf „niedrig“ gesetzt. Der Display-Modus wird auf „Hohe Eingabe“ eingestellt.
	'Exit setup' Einstellungen verlassen	Wählen Sie diese Option, um das System für das Einstellmenü zu verlassen.

ANLEITUNG FERNBEDIENUNG

Mitgeliefertes Handset

Das Handgerät für die Fernbedienung, das zusammen mit dem AV Master 8.0 geliefert wird, steuert alle Funktionen, außer der Navigation des Einstellmenüs. Hierfür muss sich der Benutzer vor dem Bedienfeld befinden, um das Display lesen zu können.



1. **MUTE.** Damit wird der Ton für alle Lautsprecher sofort auf stumm geschaltet. Sie können den Ton wieder herstellen, wenn Sie die Taste erneut drücken.
2. **LIP SYNC.** Mit dieser Taste können Sie den Ton aller Lautsprecher verzögern, wenn der Tonstreifen von einem Film, den Sie sich gerade anschauen, nicht synchron mit dem Bild ist. Dies kann aufgrund von digitalen Verschiebungen beim Abspielen des Videos in Ihrem DVD-Player oder auf dem Fernsehbildschirm vorkommen. Sie werden dann feststellen, dass die Stimmen der Darsteller nicht synchron mit ihren Lippenbewegungen sind. Sie können die Verschiebung der Synchronisierung anpassen bzw. diese korrigieren, indem Sie die Taste Lip Sync einmal drücken und die Tasten ADJ+ und ADJ- für die Angleichung der Verschiebung nutzen, bis der Ton und das Bild richtig synchronisiert sind. Bedienen Sie erneut die Taste Lip Sync, um diese Option Lip Sync zu verlassen.
3. **TONE CONTROLS.** Benutzen Sie die Tasten BASS oder TREBLE, um die gewünschte Bassstärke oder Tonhöhe einzustellen. Verwenden Sie ADJ+/ADJ-, um die Tonhöhe oder die Bassstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie die Taste BASS oder TREBLE erneut, um die Toneinstellung zu löschen.
HINWEIS:- Die Einstellungen der Klangregelung werden für jeden Eingang einzeln gespeichert.
4. **ADJ+/ADJ-.** Diese Tasten werden für die Angleichung von Einstellungen verwendet oder um bestimmte Optionen von einer Liste auf dem Display auszuwählen.
5. **SPEAKER HOT KEYS.** Diese Tasten sind jeweils mit einem Tonkanal gekennzeichnet. Wenn sie die Einstellung eines einzelnen Kanals (oder eines Subwoofers) verändern möchten, wählen Sie die richtige Kanaltaste von dem Tastenfeld aus und benutzen Sie anschließend die Tasten ADJ+/ADJ-, um die Einstellung zu ändern. Drücken Sie erneut die Taste für die Auswahl der Kanäle, um die Option Kanaleinstellung zu verlassen.
6. **NOISE.** Drücken Sie die Taste NOISE, um die Lautstärke einzustellen, die gleichmäßig über alle Lautsprecher verteilt wird. Mit dieser NOISE-Funktion können Sie alle Kanäle von Ihrem Sitzplatz aus auf die gleiche Lautstärke einstellen. Cyrus empfiehlt, den zentralen Kanal als Bezugsquelle auf 0 dB einzustellen und dann jeden Kanal nacheinander auf die gleiche Höhe des Zentralkanals anzupassen.
7. **INPUT SELECT.** Drücken Sie eine dieser Tasten, um eine Eingangsquelle von den vorhandenen Eingängen auszuwählen.

8. **VOLUME.** Mit diesen Tasten können Sie die Lautstärke von allen Lautsprechern und vom Subwoofer einstellen.
9. **DIRECT.** Beim Abspielen eines Stereoprogramms von einem analogen Eingang, wird durch den Modus „Stereo Direct“ der Digitalbereich des Decoders über die Stereoeinstellung komplett überbrückt und somit die höchste Zweikanalklangqualität erzeugt. Sobald „Stereo Direct“ über einen bestimmten Eingang aktiviert wurde, wird die Einstellung gespeichert und künftig immer aufgerufen, wenn dieser Eingang gewählt wird.
HINWEIS:- Durch die Auswahl von „Stereo Direct“ werden alle Effekte und Einstellungen der Klangregelung überbrückt.
10. **NIGHT.** Über die Taste NIGHT wird der Dynamikumfang optimiert, wenn man zu später Stunde leise Musik anhören möchte. HINWEIS: Die Taste NIGHT kann nur bei Objekten verwendet werden, die in Dolby Digital verschlüsselt sind.
11. **DSP.** Beim Abspielen einer Zweikanalstereoprogrammquelle wie z. B. einer CD oder eines Kanalwählers, wird durch die Bedienung der Taste DSP eine Auswahl simulierter Surround-Effekte angeboten, die für Atmosphäre und Hallwirkung im Klang sorgen, indem weitere Lautsprecher der Anlage eingesetzt werden.
12. **MODE.** Diese Taste bietet zwei Funktionen. Beim Abspielen eines digitalen Mehrkanalprogramms werden verfügbare Nebenfunktionen zur Dekodierung aufgeführt beim Abspielen eines Zweikanalprogramms sind es verschiedene Dekodierungsmodi. Wählen Sie zwischen Stereo, Dolby Pro Logic IIx Movie, Dolby Pro Logic IIx Music, DTS Neo 6 Movie und DTS Neo 6 Music.
Sobald der Dekodierungsmodus für einen bestimmten Eingang eingestellt wurde, wird die Einstellung abgespeichert und künftig immer aufgerufen, wenn dieser Eingang gewählt wird.
13. **STANDBY.** Schaltet den AV Master 8.0 auf Standby und wieder aus

Handset für Anlagen von Cyrus

Wenn Ihre Anlage bereits über andere Produkte von Cyrus verfügt, besitzen Sie möglicherweise bereits ein Handset für Cyrus-Anlagen, über das auch bestimmte Funktionen des AV Master 8.0 gesteuert werden können. Schauen Sie im Handbuch für das Handset der Anlage oder auf der Webseite von Cyrus www.cyrusaudio.com nach, wo Sie eine Liste mit verfügbaren Befehlen finden, mit denen der AV Master 8.0 bedient werden kann.

FEHLERBEHEBUNG

Sollte Ihr *Cyrus AV Master 8.0* nicht richtig funktionieren, ziehen Sie den Stecker heraus und überprüfen Sie vorsichtig alle Anschlüsse und den Konfigurationsvorgang entsprechend der Hinweise im Handbuch. Sollten weiterhin Probleme bestehen, können die nachstehenden Prüflisten möglicherweise helfen.

Bei Fragen wenden Sie sich an Ihren Händler.

Lautsprecher ohne Ton	
Interne Verstärker nicht aktiviert.	Aktivieren Sie die erforderlichen Verstärker im Menü für Einstellungen.
Externe Verstärker nicht eingeschaltet.	Schalten Sie die externen Verstärker ein.
Falsche Auswahl der Quelle.	Überprüfen Sie die Auswahl der Quelle und führen Sie die Konfiguration durch.
Alle Lautsprecher ohne Ton bei einer der Quellen	
Inkompatibles Audio-Format	Überprüfen Sie das Audio-Format der CD/Kassette, um sicherzugehen, dass es mit dem <i>AV Master 8.0</i> kompatibel ist.
Eingang für diese Quelle kann nicht richtig konfiguriert werden.	Überprüfen Sie die Quellenauswahl und führen Sie die Konfiguration durch.
Einige Lautsprecher ohne Ton	
Ein oder mehrere Lautsprecher können nicht ausgewählt werden.	Überprüfen Sie, die Einstellungen für die Auswahl der Lautsprecher in dem Abschnitt für die Konfiguration der Lautsprecher im Einstellmenü.
Subwoofer ohne Ton	
Subwoofer kann nicht ausgewählt werden.	Überprüfen Sie die Auswahl des Subwoofers in dem Abschnitt für die Konfiguration des Lautsprechers im Einstellmenü.
Lautstärke des Subwoofers ist zu niedrig eingestellt.	Überprüfen Sie die PegelEinstellung des Subwoofers sowohl beim <i>AV Master 8.0</i> als auch beim Subwoofer.
Alle Lautsprecher sind zu hoch eingestellt und es ist keine Information zu dem LFE-Kanal verfügbar.	Überprüfen Sie ein anderes Programm, das Informationen vom LFE-Kanal enthält.
LFE-Kanal kann nicht aufgezeichnet werden.	Überprüfen Sie ein anderes Programm, das Informationen vom LFE-Kanal enthält.
Laute Geräusche aus den Lautsprechern bei bestimmten Quellen oder CDs	
Inkompatibles Audio-Format für Mehrkanalklang.	Überprüfen Sie das Audio-Format des Programms, um sicherzustellen, dass es mit dem <i>AV Master 8.0</i> kompatibel ist.

WEEE

Dieses Symbol bedeutet, dass dieses Gerät nicht mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Dieses Gerät muss zu einer speziellen Sammelstelle gebracht und dort recycelt werden. Bitte helfen Sie uns mit Ihrem Beitrag, unsere Umwelt zu schützen! Weitere Informationen zu Sammelstellen erhalten Sie von Ihrer städtischen Müllabfuhr bzw. der zuständigen Stelle bei der Stadt.



GARANTIE

Die Garantie tritt nur in Kraft, wenn die beigelegte Garantiekarte vom Händler und Käufer ausgefüllt und innerhalb von 8 Tagen nach dem Kauf an den *CYRUS* Vertrieb zurückgeschickt wird. Keinem Händler oder Vertreter ist es gestattet die Bedingungen dieser Garantie verändern, die nur für den Erstbesitzer gilt.

Bitte bewahren Sie die Rechnung als Kaufnachweis auf.

Ansprüche müssen, wenn möglich, über den Händler geltend gemacht werden, bei dem die Ware gekauft wurde.

Die Garantie beinhaltet nicht:

- Alle Schäden, die durch Unfall, falschen Gebrauch, Verschleiß oder durch falsche Installation, Einstellung oder Reparatur durch unautorisiertes Personal verursacht wurden. Alle nicht autorisierten Service-Eingriffe haben den Garantieverlust zur Folge.
- Haftung für Beschädigung oder Verlust während des Transportes vom und zum Käufer.
- *CYRUS* haftet nicht für eventuelle Sach- oder Personenschäden, die durch den Gebrauch dieser Geräte oder in Verbindung mit diesen Geräten entstanden sind.

Die Transportkosten (zum Händler und zurück) sind vom Käufer zu tragen. Stellt sich bei der Überprüfung eines Gerätes heraus, daß es den angegebenen technischen Spezifikationen entspricht, behält sich *CYRUS* das Recht vor, Überprüfung und Rücktransport in Rechnung zu stellen.

Die hier angegebenen Bedingungen schränken Ihre Rechte als Käufer nicht ein.

Technische Daten

Stromanschluss

Spannung:.....Siehe Schild auf Rückseite der Anlage
 Stromverbrauch (Standby/max)..... 1 W/320 W
 EMV & Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen (230V)..... CE
 12 V Trigger-Ausgang..... +12 V 150 mA

Gehäuse

Maße (BxHxT).....215 x 75 x 365 mm
 Gewicht..... 4.7kg
 Material..... Druckgussgehäuse

Klangleistung

Verstärker

Ausgangsleistung (8 Ω 1 kHz 1 %) ..Mitte 70 W
 L/R 30 W
 THD+N 0,008 %

Digital-Eingänge

Eingangsspannung..... 500 mV pk-pk
 Eingangsscheinwiderstand 75 Ω
 PCM-Abtastrate 30 k – 200 k
 S/N-Verhältnis, (PCM ein, 0 dBFS) 105 dBA
 THD+N, (PCM ein, 0 dBFS) 0,003 %

Analog-Eingänge

Eingangsempfindlichkeit..... 200 mV
 Eingangsscheinwiderstand 20 k Ω
 Überlastpegel am Eingang (1 kHz, 0,01 % THD)..... 3,4 V
 S/N-Verhältnis, (500 mV i/p, max.vol.) 86 dBA
 THD+N, (500 mV i/p, max.vol.)..... 0,008 %
 Kanaltrennung (1 kHz)..... 90 dB

Analog-Eingänge, „Stereo Direct“ Modus

Eingangsempfindlichkeit..... 200 mV
 Überlastpegel am Eingang (1 kHz, 0,01 % THD)..... 7,5 V
 S/N-Verhältnis, (500 mV i/p, max.vol.) 99 dBA
 THD+N, (500 mV i/p, max.vol.)..... 0,003 %
 Kanaltrennung (1kHz)..... 90 dB

Analog-Ausgänge

Ausgangsspannung..... 400 mV
 Ausgangsscheinwiderstand 220 Ω
 Max. Ausgangsspannung 5,4 V

Dekodierungssysteme

PCM Stereo, Dolby Pro Logic II, Dolby Digital, DTS

Cyrus behält sich das Recht vor, alle technischen Daten ohne vorherige Benachrichtigung zu ändern. E &OE

IMPORTANTE: LÉASE ANTES DE UTILIZAR EL EQUIPO

PRECAUCIÓN: El signo de exclamación pretende llamar su atención sobre la existencia de importantes instrucciones en este manual.



ATENCIÓN: El símbolo del relámpago le avisa del riesgo de descarga eléctrica que pueden presentar determinados componentes del interior de la unidad. La unidad sólo deberá abrirse por personal autorizado.



AVISO: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire ninguna cubierta o panel de la unidad. En este producto no hay piezas utilizables por el usuario.

AVISO: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no exponga el equipo a la lluvia o humedad.

OBSERVE LOS AVISOS: Tanto en los productos como en las instrucciones de uso.

LEA TODAS LAS INSTRUCCIONES: Lea todas las instrucciones de seguridad y uso antes de utilizar el producto.

GUARDE LAS INSTRUCCIONES: Conserve las instrucciones de seguridad y uso para futuras consultas.

SIGA LAS INSTRUCCIONES: Siga todas las instrucciones de funcionamiento y uso.

LIMPIEZA: Desenchufe este producto del suministro de alimentación antes de limpiarlo. No use productos de limpieza líquidos o en aerosol. Utilice un paño húmedo para la limpieza.

AGUA Y HUMEDAD: No use este producto cerca del agua (bañera, fregadero, sótano húmedo, piscina o lugar parecido). El producto no debe exponerse a goteos o salpicaduras, ni usarse como soporte de objetos que contengan líquido (tostes, jarrones...).

CALOR: El producto se colocará alejado de cualquier fuente de calor, como radiadores, estufas u otros aparatos que generen calor (incluidos los amplificadores).

VENTILACIÓN: El equipo incorpora ranuras y aberturas de ventilación para asegurar un correcto funcionamiento y protegerlo contra sobrecalentamientos. Estas aberturas no se deberán bloquear, por ejemplo situándolo sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Tampoco se instalará el producto en un lugar cerrado, como una librería o un armario, a menos que se disponga la ventilación adecuada o se hayan seguido las instrucciones del fabricante.

ENTRADA DE OBJETOS O LÍQUIDOS: No introduzca objetos de ningún tipo en el equipo a través de las aberturas, pues podrían entrar en contacto con puntos de tensión peligrosos o cortocircuitar determinadas piezas que podrían ocasionar un incendio o una descarga eléctrica.

ACCESORIOS: No coloque el producto en un carro, estante, trípode o soporte, ya que podría caerse y causar lesiones graves a un niño o a un adulto, así como dañar seriamente el propio producto. Utilice únicamente los carros, estantes, trípodes, soportes o mesas que recomiende el fabricante o acompañen al producto. Para el montaje del producto se seguirán las instrucciones del fabricante y se usará el accesorio recomendado.

SOportes: Para evitar riesgos, no utilice soportes que no hayan sido recomendados por el fabricante del producto.

DESPLAZAMIENTO DEL PRODUCTO: Una combinación de producto y carro se moverá con cuidado. Las paradas rápidas, excesiva fuerza y superficies desiguales pueden originar el vuelco de la combinación de producto y carro.



FUENTES DE ALIMENTACIÓN: Este producto se utilizará exclusivamente con la fuente de alimentación indicada en la etiqueta. Si no está seguro del tipo de alimentación de su casa, consulte al proveedor del producto o a la compañía eléctrica local. En el caso de los productos que se vayan a alimentar por pilas u otras fuentes, consulte las instrucciones de uso.

SOBRECARGA: No sobrecargue los enchufes murales, cables alargadores o conectores múltiples, ya que podría ocasionar un riesgo de incendio o de descarga eléctrica.

PROTECCIÓN DEL CABLE DE ALIMENTACIÓN: Los cables de alimentación se tenderán de manera que no puedan ser pisados o aprisionados por los objetos que se coloquen sobre o contra ellos, prestando especial atención a los puntos de conexión a las tomas y de salida del equipo.

EXPOSICIÓN A LA LLAMA: Sobre este producto no deberán colocarse objetos que generen llama directa (velas, etc.).

TORMENTAS: Como medida de seguridad durante las tormentas con aparato eléctrico, o cuando se deje desatendido o inactivo durante períodos prolongados de tiempo, desenchúfelo de la toma mural y desconecte el sistema de antena o cable. De esta forma, el producto no resultará dañado por los relámpagos o las fluctuaciones de la línea eléctrica.

¡PRECAUCIÓN! CONECTOR POLARIZADO (SÓLO EE.UU. y CANADÁ): Para evitar descargas eléctricas, haga coincidir la patilla ancha del enchufe con la ranura ancha, e insértela a fondo. No modifique ni retire este enchufe si no encaja en la toma de alimentación. Solicite a un electricista cualificado la instalación de un enchufe apropiado.

CONEXIÓN DE ALIMENTACIÓN

Los requisitos de alimentación de la fuente *FM 6* se indican en una etiqueta en el panel posterior. Antes de conectar, compruebe que la tensión indicada coincide con su suministro de red, es decir:

Productos de 230 V:	Margen de tensión 220-240 V
Productos de 115 V:	Margen de tensión 110-120 V

Si se traslada a una zona con diferente tensión de red, consulte a su distribuidor para proceder a la conversión de la unidad.

La unidad no contiene ningún fusible reemplazable por el usuario.

MANTENIMIENTO

No realice tareas de servicio técnico en el equipo por su cuenta, pues al abrir o retirar las cubiertas puede exponerse a tensiones peligrosas y otros riesgos. Cualquier tarea de mantenimiento deberá ser realizada por personal especializado.

CIRCUNSTANCIAS QUE REQUIEREN MANTENIMIENTO: Desconecte el producto de la toma mural y solicite asistencia técnica especializada:

- Cuando el cable de alimentación o la toma estén dañados.
- Si se han introducido líquidos u objetos en el producto.
- Si el producto ha estado expuesto a la lluvia o al agua.
- Si el producto ha sufrido una caída o algún tipo de daño.
- Si el producto no funciona correctamente aun siguiendo las instrucciones de uso. Ajuste únicamente los controles indicados en las instrucciones de uso. El ajuste indebido de otros controles podría ocasionar daños, y normalmente requerirá el esfuerzo de un técnico especializado para restablecer su normal funcionamiento.
- Cuando el producto exhiba un cambio acusado en su rendimiento.

PIEZAS DE REPUESTO: Cuando necesite piezas de repuesto, compruebe que el técnico de mantenimiento utilice los recambios especificados por el fabricante o de las mismas características que la pieza original. Las sustituciones no autorizadas podrían ocasionar incendios, descargas eléctricas y otros peligros.

COMPROBACIÓN DE SEGURIDAD: A la conclusión de cualquier trabajo de mantenimiento o reparación de este producto, solicite al técnico que efectúe las comprobaciones de seguridad que determinen que el producto está en perfectas condiciones de uso.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" y el símbolo de doble D son marcas registradas de Dolby Laboratories.

"DTS" y "DTS Digital Surround" son marcas registradas de Digital Theater Systems, Inc.

Bienvenido al mundo Cyrus

Le damos la enhorabuena por confiar en los equipos *Cyrus* de alta fidelidad. Nuestra avanzada tecnología de diseño y alta calidad de fabricación nos ha reportado incontables premios en todo mundo.

Confiamos en que disfrute de un producto fabricado por uno de los fabricantes de Hi-Fi más respetados.

Lea atentamente las siguientes instrucciones antes de proceder a la instalación.

Serán su mejor aliado a la hora de instalar correctamente el *Cyrus AV Master 8.0*.

Preparación

Antes de instalar el *AV Master 8.0*, compruebe que la caja de accesorios contiene los siguientes elementos:

- Tarjeta de garantía (con el manual de instrucciones)
- Cable de alimentación
- 2 cables "phono" para la conexión MC-BUS
- Mando a distancia
- 6 conectores de altavoz

Una vez extraídos de la caja, conserve el embalaje.

Instale el *AV Master 8.0* en un lugar debidamente ventilado, lejos de fuentes de calor, polvo o humedad. No sitúe nunca el *AV Master 8.0* debajo de otro equipo ni encima de superficies en las que se pueda obstaculizar la ventilación.

Instalación

Explicación de los números de la ilustración del panel posterior (Fig. 1)

1. Conexiones MC-Bus	10. Entrada 1 óptica
2. Salidas preamplificadas frontales	11. Entrada 3 digital
3. Salidas preamplificadas surround	12. Disparador 12 V CC
4. Salidas preamplificadas posteriores	13. Salida subwoofer
5. Salida preamplificada centrales	14. Selector de etapas de potencia Izquierdo/Derecho
6. Entrada 6 analógica	15. Entrada de alimentación
7. Entrada 5 analógica	16. Salida altavoz central
8. Entrada 4 digital	17. Salida altavoz izquierdo
9. Entrada 2 óptica	18. Salida altavoz izquierdo

Conexión a la red eléctrica CA

Conecte el extremo hembra del cable de alimentación CA a la entrada CA ⑮ del panel posterior del *AV Master 8.0*. Conecte entonces el cable a una adecuada base de enchufe CA.

El *AV Master 8.0* no cuenta con un interruptor de alimentación eléctrica. Para desconectar el *AV Master 8.0* de la red eléctrica retire la clavija de la toma de la pared. Cuando instale la unidad no olvide, pues, comprobar que puede acceder fácilmente a la clavija.

Conexión de fuentes digitales de audio al AV Master 8.0

Las entradas digitales de audio (Entrada 1 – Entrada 4) del *AV Master 8.0* son compatibles con diversas fuentes digitales de audio diferentes. Estas fuentes incluyen:

- Salida digital de audio desde un reproductor de CD.
- Reproductores de DVD (véanse los detalles de compatibilidad del sistema de decodificación en las especificaciones).
- Grabadores digitales de cinta/disco.
- Receptores de radio digital (DAB).
- Receptores de satélite digitales.
- Consolas de juegos y ordenadores personales.

Utilice un cable de interconexión óptico Toslink o digital phono adecuado para conectar cada fuente digital de audio a una de las entradas 1~4. Anote el número de entrada utilizado para cada fuente ya que las entradas del *AV Master 8.0* pueden cambiarse de nombre durante la configuración.

Conexión de fuentes analógicas de audio al AV Master 8.0

Las entradas analógicas (Entrada 5 – Entrada 6) están disponibles para conectar las fuentes analógicas de audio al *AV Master 8.0*. Estas fuentes incluyen:

- Salida analógica para reproductores de CD/DVD.
- Televisores.
- Receptores de satélite analógicos.
- Sintonizadores de radio FM.
- Grabadores analógicos de VCR/cinta.

Utilice un cable de interconexión phono de audio adecuado para conectar cada fuente analógica de audio a una de las entradas 5-6. Anote el número de entrada utilizado para cada fuente ya que las entradas del *AV Master 8.0* pueden cambiarse de nombre durante la configuración.

Conectores SCART

Algunos televisores, grabadores de vídeo y reproductores de DVD están dotados de conectores SCART de 21 patillas para entrada/salida analógica de audio y vídeo. Estos equipos pueden conectarse al *AV Master 8.0* mediante un cable de interconexión o adaptador SCART/phono adecuado.

Conexiones de vídeo

En el caso de fuentes audiovisuales (televisor, grabador de vídeo, DVD, etc.) debe realizarse una conexión de vídeo separada desde cada fuente a una entrada de línea de vídeo del televisor. Algunos televisores ofrecen diferentes conexiones de vídeo.

NOTA: No se realizan conexiones de vídeo al *AV Master 8.0*

Conexión de etapas de potencia externas a las salidas de línea

El *AV Master 8.0* cuenta con conexiones de salida de línea para un total de 7 canales. Si dispone de etapas de potencia *Cyrus* para dirigir una parte o la totalidad de los canales de su sistema, utilice un cable de interconexión de audio para conectar la(s) etapa(s) a las salidas de línea de los canales frontales (Front) ②, envolvente (Surround) ③, posteriores (Back) ④ y centrales (Centre) ⑤ de su *AV Master 8.0*.

Después de conectar las etapas de potencia al *AV Master 8.0* podrá hacer lo propio entre los altavoces del sistema y las etapas siguiendo las instrucciones facilitadas en los manuales de las etapas de potencia.

Conexión del AV Master 8.0 a un sistema estéreo Cyrus

El *AV Master 8.0* puede conectarse a un sistema estéreo de alta fidelidad *Cyrus* existente para compartir las etapas de potencia del sistema estéreo en los canales frontales. Para ello, conecte un cable de interconexión phono estéreo desde las salidas de canales frontales del *AV Master 8.0* a los terminales de entrada AV del preamplificador o amplificador estéreo integrado *Cyrus*. Para que el sistema funcione correctamente tanto el *AV Master 8.0* como el amplificador estéreo *Cyrus* deben incluirse en un bucle de conexión MC-Bus (véase la sección "Conexión MC-Bus").

Utilización de las etapas de potencia internas

El AV Master 8.0 dispone además de tres etapas de potencia internas que permiten utilizar directamente los altavoces del sistema y reducir así el número de etapas de potencia necesarias en el sistema.

Etapas de potencia de canales centrales

En el AV Master 8.0 la etapa de potencia de canales centrales está permanentemente conectada a la salida de canales centrales del decodificador. Para utilizar este amplificador y dirigir el altavoz de canales centrales, conecte un cable de altavoz desde la salida de altavoz de canales centrales al altavoz de canales centrales. Asegúrese de que la polaridad de la conexión es la correcta; el terminal de salida + debe estar conectado al terminal rojo o + del altavoz.

Etapas de potencia de canales izquierdo y derecho

Las etapas de potencia de los canales izquierdo y derecho pueden conmutarse para activar los canales frontales, surround o posteriores. Si decide utilizar las etapas internas, conecte un cable de altavoz desde cada uno de los altavoces de canales izquierdo y derecho a las salidas correspondientes de altavoz ⑦ y ⑧ situadas en el panel posterior del AV Master 8.0. A continuación, ajuste el interruptor selector ⑭ del panel posterior para conmutar el altavoz s a los canales frontales, surround o posteriores correctos.

Conexión del subwoofer

El subwoofer puede conectarse a la salida subwoofer ⑨ empleando un cable de interconexión phono adecuado. Consulte la sección "Configuración del AV Master 8.0" para conectar y configurar el subwoofer.

Disparador +12 V

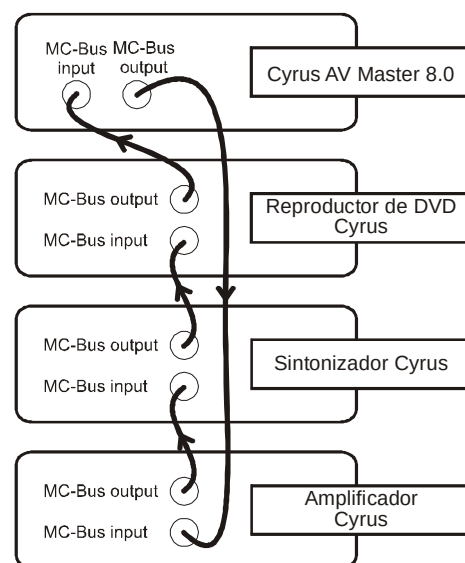
La salida del disparador +12 V dirigirá todos los dispositivos automáticos del sistema que estén dotados de una entrada de disparador compatible para funcionamiento a +12 V. Estos dispositivos incluyen pantallas de vídeo, cortinas motorizadas, etc. Para realizar la conexión a la salida del disparador es necesario un cable de longitud adecuada terminado en conectores mini jack de 3,5 mm. Acople un conector a la salida +12 V ⑫ del AV Master 8.0 y el otro conector a la entrada +12 V de su dispositivo automático. Cuando se conecta el AV Master 8.0 desde la función de espera, la alimentación de +12 V se encenderá y activará los dispositivos automáticos.

Conexiones MC-BUS

La conexión de los terminales MC-Bus ① del AV Master 8.0 a un sistema MC-BUS proporciona el control unificado del encendido del sistema. Se establece un bucle MC-Bus conectando cables phono simples desde la salida MC-Bus de una unidad a la entrada MC-Bus de otra unidad. El bucle se completa conectando la salida MC-Bus del último componente a la entrada MC-Bus del primero. La siguiente ilustración muestra un ejemplo de conexión MC-Bus en un AV Master 8.0 de Cyrus dotado de reproductor DVD y de dos etapas de potencia.

Una vez establecida la conexión MC-BUS puede controlarse el encendido de todos los componentes Cyrus conectados desde el mando a distancia o desde el panel frontal del AV Master 8.0. Al conectar la unidad se encenderán automáticamente diferentes componentes como las etapas de potencia.

Cuando se conecta un preamplificador o un amplificador integrado estéreo Cyrus al bucle MC-BUS se produce el ajuste automático del nivel de calibración del volumen al seleccionar la entrada VI/AV del amplificador estéreo Cyrus.



CONFIGURACIÓN DEL AV Master 8.0

El AV Master 8.0 es una unidad de gran versatilidad y fácil configuración gracias a su sistema de menú de configuración que permite adaptarse con precisión a los requisitos de los diferentes sistemas de cine en casa.

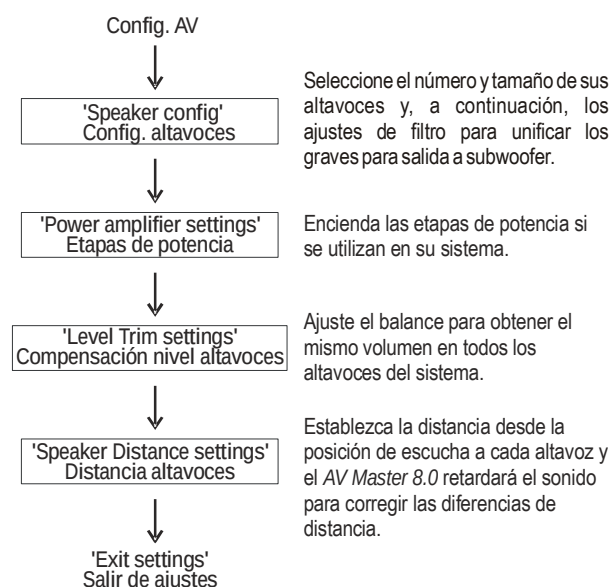
Sistema de menú de configuración

Navegación a través del sistema de menú

Pulse el botón "SETUP" (CONFIGURACIÓN) para acceder al sistema de menú. Para navegar a través de todas las opciones del menú gire el control ROTATORIO ⑤ para visualizar las opciones del menú y pulse el control ROTATORIO ⑤ para seleccionar una opción. El diagrama de la siguiente página ofrece un mapa detallado de las opciones disponibles en el menú.

Configuración de AV Config

La primera opción del sistema de menú es "AV Config" (Configuración AV). Si no está seguro sobre las opciones del menú de configuración que debe seleccionar para una configuración óptima de su AV Master 8.0 seleccione la opción AV Config para desplazarse secuencialmente por los ajustes del menú imprescindibles para configurar por primera vez el AV Master 8.0 y adaptarlo al resto de componentes del sistema. Se ofrece a continuación la secuencia de ajuste de AV Config:



Reestablecimiento de la configuración AV

Si considera que ha cometido un error al configurar el AV Master 8.0 puede reestablecer todos los parámetros de configuración originales de fábrica. Hay dos maneras de reestablecer los ajustes: seleccionando la opción "Clear Settings" (Eliminar ajustes) del menú de configuración o manteniendo pulsado el botón SETUP durante unos segundos hasta que aparezca en pantalla el mensaje "RESET Y/N" (REESTABLECER SÍ/NO). Para reestablecer los ajustes, pulse el control ROTATORIO ⑤ para confirmar.

UTILIZACIÓN DEL CYRUS AV Master 8.0 desde el panel frontal

Explicación de los números de la ilustración del panel frontal (Fig. 2):

1. Botón de espera	5. Control rotatorio/de pulsación
2. Luz de espera	6. Selección menú configuración
3. Sensor remoto	7. Selección de modo
4. Ventana de visualización	8. Selección de entradas

Control de alimentación

Conecte el enchufe del cable de alimentación de CA a la entrada de alimentación ⑮ situada en el panel posterior del AV Master 8.0. Conecte el cable a una toma de corriente CA adecuada.

El AV Master 8.0 no dispone de interruptor de alimentación de red. Para desconectar la alimentación de red del AV Master 8.0 extraiga el enchufe de la toma de corriente de pared. Por este motivo asegúrese de que el enchufe es fácilmente accesible al instalar la unidad.

Cuando se activa la función de espera del AV Master 8.0 se memorizan todos los ajustes de control para la próxima vez que se utilice la unidad.

Selección de una entrada

Las entradas se seleccionan con los botones INPUT SELECT (SELECCIÓN DE ENTRADAS) ⑩ del panel frontal. El nombre o el número de la entrada seleccionada aparece en la línea inferior de la pantalla. El estado de decodificación aparece en la línea central de la pantalla, mostrando el mensaje "DETECTING" (DETECTANDO) mientras se espera una señal de entrada o el modo de decodificación actual durante la detección de una señal de entrada.

Los ajustes del modo de cada entrada están memorizados desde la última vez que se utilizó la unidad.

Control de volumen

El nivel de volumen se regula girando el control ROTATORIO situado en el panel frontal ⑤.

Ajuste del balance de canales y del nivel del subwoofer

Los parámetros del balance de canales pueden ajustarse en cualquier momento desde el mando a distancia empleando los botones "de acceso rápido" de altavoces. Consulte la siguiente sección para obtener una descripción de todos los usos posibles del mando a distancia.

Selección del modo de decodificación multicanal correcto

Programas multicanal

La unidad AV Master 8.0 puede decodificar sonido envolvente multicanal grabado con diferentes sistemas de codificación Dolby Digital y DTS. La selección del modo de decodificación de sonido envolvente correcto es totalmente automática y el modo de decodificación actual aparecerá en todo momento en la pantalla. Si se dispone de una selección de subopciones de decodificación, estas opciones podrán visualizarse y seleccionarse pulsando el botón MODE (MODOS).

Programas de dos canales y Dolby Pro Logic

Un programa de dos canales puede ser una grabación estéreo o un programa multicanal codificado con sonido envolvente Dolby Pro Logic. Para seleccionar el sistema de decodificación adecuado, pulse el botón MODE y elija entre estéreo, Dolby Pro Logic I o DTS Neo 6. Puede utilizar también los submodos optimizados para opciones de cine y música.

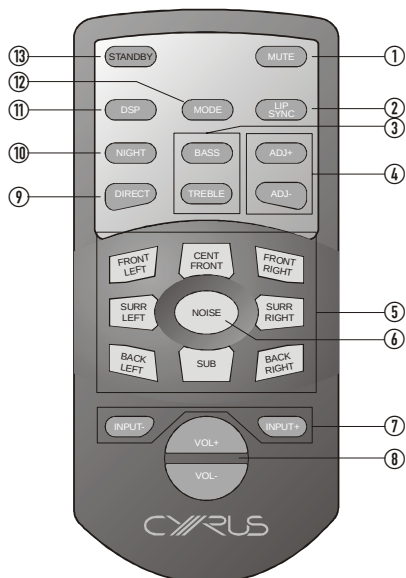
AV Master 8.0 Sistema de menú

MENÚ	'AV Config' Config. AV	El menú Config. AV recorre secuencialmente todos los ajustes del menú de configuración necesarios para configurar el AV Master 8.0 y adecuarlo mejor a los componentes de su sistema. El menú Config. AV incluye los siguientes ajustes: config. altavoces + tamaño y filtro de subwoofer, etapas de potencia, compensación nivel altavoces (cada altavoz consecutivamente), distancia altavoces (cada altavoz consecutivamente).	
	'Name inputs' Nombrar entradas	Puede asignarse un nombre a cada entrada del AV Master 8.0 para que coincida con la fuente conectada a la misma, como "DVD" o "Sintonizador". Para asignar nombres a las entradas del AV Master 8.0, seleccione esta opción de menú y accederá a una lista con los números de las entradas y sus nombres actuales. Para cambiar un nombre, desplácese a la entrada correspondiente de la lista y selecciónela. A continuación, puede seleccionar un nombre desplazándose por la biblioteca. Si alguna de las entradas no tiene una fuente conectada, seleccione "Sin fuente" para que no vuelva a mostrarse cuando utilice el selector de entradas.	
	'Speaker config' Config. altavoces	'Speaker setup' Configuración altavoces	Seleccione esta función de menú para elegir el número de altavoces del sistema. El número de altavoces aparece a la izquierda de la pantalla (seleccione el número de altavoces seguidos de .1 si su sistema dispone de un subwoofer). A la derecha de la pantalla se incluye también una indicación gráfica de la disposición de los altavoces en la estancia. Seleccione la opción que muestra los canales de altavoces que ha conectado al AV Master 8.0.
		'Speaker sizes' Tamaños altavoces	Tras seleccionar el número de altavoces del sistema, introduzca su tamaño. Los altavoces grandes disponen de una buena salida de graves y normalmente se colocan en el suelo. Si dispone de un subwoofer de buena calidad, se recomienda configurar todos los altavoces del sistema a tamaño pequeño.
		'Crossover frequency and rate' Frecuencia de filtro y tamaño	Si el subwoofer está activo en el menú de configuración de altavoces, el sistema le preguntará si desea configurar el filtro del subwoofer. Los ajustes del filtro le permiten seleccionar unos valores de frecuencia de filtro entre 40Hz y 250Hz y una pendiente de filtro "Satellite roll-off" o "Full X-over". Para utilizar toda la respuesta de graves de sus altavoces, seleccione "Satellite roll-off" y ajuste la frecuencia de filtro para adecuarla a la atenuación progresiva de graves de sus altavoces (esta opción debería figurar en las especificaciones de sus altavoces). Para redirigir los graves profundos desde los altavoces al subwoofer, seleccione "Full X-over" y ajuste la frecuencia de filtro a aproximadamente el doble de la frecuencia de atenuación progresiva de graves. Los ajustes de fábrica de Satélite/80Hz deben adaptarse a la mayoría de altavoces pequeños para suelo. NOTA: Los ajustes de filtro solo resultan efectivos en altavoces configurados a tamaño "pequeño" (small) en el menú de configuración de altavoces.
	'Speaker level trim' Compensación nivel altavoces	'Select speaker to adjust' Seleccionar altavoz para ajuste	Esta opción de menú permite ajustar los niveles sonoros relativos de los altavoces. Para aumentar o disminuir el volumen de un altavoz determinado, seleccione el altavoz deseado en la lista y, a continuación, ajuste la sonoridad en la escala. Pulse el botón NOISE del mando a distancia para producir una secuencia de ruido que le ayude a ajustar los niveles del altavoz. El ajuste de fábrica es de 00 dB; con "+dB" aumentará el volumen del altavoz seleccionado y con "-dB" reducirá el volumen.
	'Speaker distance' Distancia altavoces	'Select speaker to adjust' Seleccionar altavoz para ajuste	Seleccione esta opción para ajustar la distancia desde cada altavoz a la posición de escucha. Una vez ajustadas las distancias, el AV Master 8.0 compensará las diferencias de distancia y garantizará que el sonido llega simultáneamente desde todos los altavoces del sistema.
	'Power amplifiers' Etapas de potencia	Seleccione esta opción para encender las etapas de potencia internas según lo requiera su sistema. Si no se requiere una o ninguna de las dos etapas, deberá apagarlas para obtener las mejores prestaciones.	
	'Display mode' Modo visualización	La pantalla del panel frontal cuenta con tres modos diferentes de selección. Seleccione "Large Decoding" (decodificación grande), "Large Input Names" (nombres de entradas grandes) o "Large Volume" (gran volumen), según sus preferencias.	
	'Clear settings' Eliminar ajustes	Si es necesario puede seleccionar esta opción para reestablecer los ajustes originales de fábrica de todos los parámetros del menú de configuración. Estos incluyen todos los canales de altavoces (incluyendo el sub-woofer) con compensadores ajustados a 0dB y la distancia a 3m/10ft. Los nombres de las entradas se eliminarán y se reestablecerán los valores Entrada 1, Entrada 2, etc. La memoria del modo de entrada adoptará la opción por defecto "PLIIX Movie". Se encenderán las etapas de potencia de canales izquierdo/derecho y centrales. Los controles de graves y agudos quedan establecidos en "flat" (plano). El modo de pantalla se establecerá en "Large Input" (entrada grande).	
	'Exit setup' Salir de ajustes	Seleccione esta opción para salir del menú de configuración.	

FUNCIONAMIENTO DEL MANDO A DISTANCIA

Mando a distancia

El mando a distancia provisto con el AV Master 8.0 controla todas las funciones con excepción de la navegación a través del menú de configuración, ya que esta navegación requiere que el usuario esté situado junto al panel frontal para leer la pantalla.



1. **MUTE (SILENCIAMIENTO).** Silencia instantáneamente el sonido procedente de todos los altavoces. Pulse nuevamente este botón para recuperar el sonido.
2. **LIP SYNC (SINCRONIZACIÓN).** Este botón permite retardar el sonido de todos los altavoces si la banda sonora de la película que se está visionando no está sincronizada con la imagen. Esta circunstancia se debe a los retardos en el procesamiento de vídeo digital que se producen en su reproductor de DVD o monitor de televisión; advertirá que las voces de los actores no están sincronizadas con el movimiento de sus labios. Para ajustar el retardo Lip Sync y corregirlo, pulse una vez el botón y utilice los botones ADJ+ y ADJ- para ajustar el retardo hasta que el sonido y la imagen estén correctamente sincronizados. Pulse nuevamente el botón Lip Sync para salir de esta función.
3. **CONTROLES DE TONOS.** Utilice los botones BASS o TREBLE para seleccionar el ajuste de bajos y agudos. Utilice los botones ADJ+ y ADJ- para aumentar o disminuir los bajos y agudos. Pulse nuevamente el botón BASS o TREBLE para cancelar el ajuste del control de tonos.
NOTA: Los ajustes del control de tonos de cada entrada se almacenan por separado.
4. **ADJ+/ADJ-.** Estos botones permiten configurar los ajustes o seleccionar entre las diferentes opciones de una lista mostrada en pantalla.
5. **BOTONES DE ACCESO RÁPIDO DE ALTAVOCES.** Estos botones están identificados individualmente con un canal de audio. Si desea ajustar el nivel de un determinado canal (o del subwoofer), seleccione el botón de canal correspondiente en el teclado y, a continuación, utilice los botones ADJ+/ADJ- para cambiar el ajuste. Pulse nuevamente el botón de selección de canal para salir del ajuste de canales.
6. **NOISE (RUIDO).** Pulse el botón NOISE para igualar el nivel acústico de todos los altavoces del sistema. Este botón le permite igualar el volumen en todos los canales desde la posición de escucha. Cyrus recomienda ajustar el nivel de los canales centrales a 0 dB como valor de referencia y, a continuación, configurar consecutivamente los demás canales al mismo nivel que el del canal central.
7. **SELECCIÓN DE ENTRADAS.** Pulse uno de estos botones para seleccionar una fuente de entrada entre las fuentes disponibles.
8. **VOLUMEN.** Estos botones regulan el volumen de todos los altavoces y del subwoofer.

9. **DIRECT.** Al reproducir un programa estéreo desde una entrada analógica, el botón Direct evita la sección digital del decodificador en modo "Stereo Direct" (Estéreo Directo) para obtener el sonido bicanal de mayor calidad. Una vez habilitada la función "Stereo Direct" para una determinada entrada, el ajuste quedará almacenado y se recuperará en el futuro cuando se seleccione dicha entrada.

NOTA: La selección de "Stereo Direct" evitará todos los efectos y ajustes de control de tonos.

10. **NIGHT (NOCTURNO).** El botón NIGHT optimiza el rango dinámico de la música para audiciones nocturnas a bajos volúmenes. Nota: El botón NIGHT únicamente opera con material codificado Dolby Digital.
11. **DSP.** Al reproducir una fuente de programa estéreo bicanal, como un CD o un sintonizador de radio, si se pulsa el botón DSP se realiza un proceso secuencial a través de una selección de simulaciones de efectos de sonido envolvente que incorporan ambiente y reverberación al sonido mediante el uso del resto de altavoces del sistema.
12. **MODE (MODO).** Este botón tiene doble función. Al reproducir un programa digital multicanal, si se pulsa este botón se realiza un proceso secuencial a través de las subopciones de decodificación disponibles. Al reproducir un programa bicanal, si se pulsa este botón se realiza un proceso secuencial a través de los diferentes modos de decodificación. Seleccione entre Stereo, Dolby Pro Logic IIx Movie, Dolby Pro Logic IIx Music, DTS Neo 6 Movie o DTS Neo 6 Music.

Una vez seleccionado un modo de decodificación para una determinada entrada, el ajuste quedará almacenado y se recuperará en el futuro cuando se seleccione dicha entrada.

13. **STANDBY (ESPERA).** Activa o desactiva la función de espera del AV Master 8.0.

Mandos a distancia para sistemas Cyrus

Si su sistema incorpora otros productos Cyrus es posible que disponga de un mando a distancia para sistemas Cyrus que controlará también determinadas funciones del AV Master 8.0. Consulte el manual del mando a distancia del sistema o acceda a la página web de Cyrus www.cyrusaudio.com para obtener una lista de las órdenes disponibles para controlar el AV Master 8.0.

GUÍA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si el *Cyrus AV Master 8.0* no funciona correctamente, desconéctelo y revise cuidadosamente todas las conexiones y el procedimiento de configuración siguiendo las indicaciones facilitadas en el presente manual. Si los problemas persisten, las siguientes listas de control pueden ayudarle a resolverlos.

En caso de duda consulte a su distribuidor.

No hay sonido en los altavoces	
Las etapas de potencia internas no están activadas.	Active las etapas de potencia necesarias en el menú de configuración.
Las etapas de potencia externas no están encendidas.	Encienda las etapas de potencia externas.
Selección de fuentes incorrecta.	Compruebe la selección de fuentes y el procedimiento de configuración de entradas.
No hay sonido en los altavoces con una de las fuentes	
Formato de audio incompatible.	Compruebe el formato de audio del disco/cinta para asegurarse de que es compatible con el <i>AV Master 8.0</i> .
Posiblemente la entrada de esta fuente no esté correctamente configurada.	Compruebe la selección de fuentes y el procedimiento de configuración de entradas.
No hay sonido en alguno de los altavoces	
Posiblemente no se han seleccionado uno o varios de los altavoces.	Compruebe los parámetros de selección de altavoces en la sección de configuración de altavoces del menú de configuración.
No hay sonido en el subwoofer	
Posiblemente no se ha seleccionado el subwoofer.	Compruebe la selección del subwoofer en la sección de configuración de altavoces del menú de configuración.
Nivel del subwoofer demasiado bajo.	Compruebe los ajustes de nivel del subwoofer en el <i>AV Master 8.0</i> y en el subwoofer.
Todos los altavoces están configurados a tamaño "large" (grande) y no hay información de canal LFE.	Compruebe otro programa con información de canal LFE.
No se puede grabar el canal LFE.	Compruebe otro programa con información de canal LFE.
Ruido elevado en los altavoces con determinadas fuentes o discos	
Formato de audio incompatible para sonido multicanal.	Compruebe el formato de audio del programa para asegurarse de que es compatible con el <i>AV Master 8.0</i> .

WEEE

Este logotipo significa que este producto no puede tirarse con sus residuos domésticos. Este producto debe entregarse en un punto de recogida designado para ser reciclado. Su cooperación en la eliminación correcta de este producto contribuirá al uso eficiente de los recursos naturales. Para obtener más información sobre los puntos de recogida, póngase en contacto con su servicio de eliminación de residuos o Ayuntamiento.



GARANTÍA

La tarjeta de garantía adjunta deberá ser cumplimentada por el Vendedor y el Comprador, y remitida a CYRUS o a su Distribuidor antes de 8 días a partir de la fecha de compra. Ningún Vendedor ni Distribuidor podrá variar las condiciones de la presente garantía, considerada personal e intransferible para el comprador original.

Conservar la factura de compra como justificante.

Las reclamaciones al amparo de la presente garantía habrán de realizarse siempre que sea posible a través del Vendedor a quien se adquirió el equipo.

Esta garantía no cubre:

- Los daños ocasionados por negligencia, accidente, uso indebido o desgaste, así como por la instalación, ajuste o reparación incorrectos por personal no autorizado. La prestación de un servicio sin autorización supondrá la anulación de la garantía.
- Responsabilidad por pérdida o daños ocasionados durante el transporte hasta o desde el domicilio del comprador.
- Pérdidas o daños materiales o personales derivados del uso directo o indirecto del equipo.

El equipo atendido al amparo de la presente garantía deberá ser consignado a portes pagados. Si el equipo resulta cumplir las especificaciones publicadas, CYRUS se reserva el derecho a reclamar los gastos pertinentes.

Las anteriores condiciones no afectan a sus derechos estatutarios como cliente.

Especificaciones

Alimentación

Tensión:..... Véase placa en la parte posterior de la unidad
Consumo de energía (Espera/máx.)..... 1W/320W
CEM y Requisitos de Seguridad (230 V) CE
Salida disparador 12 V +12 V 150 mA

Carcasa

Dimensiones (Ancho x Alto x Profundo) 215 x 75 x 365 mm
Peso 4.7Kg
Material Chasis moldeado a presión

Prestaciones de audio

Etapas de potencia

Potencia de salida (8 Ω 1 kHz 1%) ..Central.....70 W
.....Izqdo./Dcho.....30 W
THD+Ruido0,008%

Entradas digitales

Tensión de entrada 500 mV pico a pico
Impedancia de entrada75 Ω
Frecuencia de muestreo PCM 30 k – 200 k
Relación señal/ruido, (con PCM, 0 dBFS) 105 dBA
THD+Ruido, (con PCM, 0 dBFS)0,003%

Entradas analógicas

Sensibilidad de entrada.....200 mV
Impedancia de entrada20 k Ω
Nivel de sobrecarga de entrada (1 KHz, 0,01% THD).....3,4 V
Relación señal/ruido, (500 mV i/p, vol. máx.) 86 dBA
THD+Ruido, (500 mV i/p, vol. máx.)0,008%
Separación de canales (1 kHz)90 dB

Entradas analógicas, modo Stereo Direct

Sensibilidad de entrada.....200 mV
Nivel de sobrecarga de entrada (1 KHz, 0,01% THD).....7,5 V
Relación señal/ruido, (500 mV i/p, vol. máx.) 99 dBA
THD+Ruido, (500 mV i/p, vol. máx.)0,003%
Separación de canales (1 kHz)90 dB

Salidas analógicas

Tensión de salida400 mV
Impedancia de salida220 Ω
Tensión máxima de salida5,4 V

Sistemas de decodificación

PCM Stereo, Dolby Pro Logic II, Dolby Digital, DTS.

Cyrus se reserva el derecho a modificar todas las especificaciones sin previo aviso. Salvo error u omisión.

IMPORTANT ! A lire avant l'utilisation de l'appareil !

MISE EN GARDE : Le point d'exclamation est là pour attirer votre attention sur les instructions importantes et les procédures de sécurité de ce manuel.



ATTENTION : L'éclair vous avertit des risques de chocs électriques présentés par les composants internes. Le personnel non autorisé ne doit pas ouvrir cet appareil.



AVERTISSEMENT : Pour éviter tout risque d'électrocution ne retirez aucun couvercle ni panneau de l'appareil. Ce produit ne comporte aucune pièce réparable par l'utilisateur.

AVERTISSEMENT: Pour éviter tout risque d'électrocution, n'exposez pas cet équipement à la pluie ni à l'humidité.

TENEZ COMPTE DES AVERTISSEMENTS : Tous les avertissements sur le produit et dans le mode d'emploi doivent être observés.

LISEZ TOUTES LES INSTRUCTIONS : Toutes les instructions de sécurité et de fonctionnement doivent être lues avant d'utiliser le produit.

CONSERVEZ LES INSTRUCTIONS : Les instructions de sécurité et de fonctionnement doivent être gardées pour référence ultérieure.

SUIVEZ LES INSTRUCTIONS : Toutes les instructions de sécurité et de fonctionnement doivent être observées.

NETTOYAGE: Débranchez l'appareil du secteur avant le nettoyage. N'utilisez pas de produits de nettoyage liquides ou en aérosol. Utilisez un chiffon humide pour le nettoyage.

EAU ET HUMIDITE : N'utilisez pas ce produit près de l'eau – par exemple, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier, dans un sous-sol humide, près d'une piscine ou d'un lieu similaire. L'appareil ne doit pas être exposé à des projections d'eau et aucun objet contenant un liquide, tel un vase, ne doit être placé sur l'appareil.

CHALEUR : Le produit doit être éloigné de toute source de chaleur telle que des radiateurs, des cuisinières, ou tout autre produit (dont les amplificateurs) qui génèrent de la chaleur.

VENTILATION : Les fentes et les ouvertures sur le châssis sont prévues pour la ventilation, pour assurer le fonctionnement fiable du produit et pour le protéger contre toute surchauffe; et ces ouvertures ne doivent pas être obturées ni couvertes. Les ouvertures ne doivent jamais être bloquées en plaçant le produit sur un lit, un sofa, un tapis ou une surface similaire. Ce produit ne doit pas être placé dans une installation encastrée comme une bibliothèque à moins qu'une ventilation adéquate ne soit assurée ou que les instructions du fabricant aient été observées.

INSERTION D'OBJETS OU DE LIQUIDE : N'insérez jamais d'objets d'aucune sorte à l'intérieur de l'appareil à travers les ouvertures car ceux-ci pourraient toucher des points de tension dangereux ou de court-circuiter des pièces, d'où un risque d'incendie ou d'électrocution.

ACCESSOIRES : Ne placez pas ce produit sur un meuble, un socle, un trépied, un support ou une table instable. L'appareil risque de tomber et de causer des blessures graves à un enfant ou un adulte, et de causer un endommagement important du produit. Utilisez uniquement un meuble, un socle, un trépied, un support ou une table recommandée par le fabricant, ou vendus avec le produit. L'installation de l'appareil doit être conforme aux instructions du fabricant et doit être effectuée avec un accessoire de montage recommandé par le fabricant.

FIXATIONS : N'utilisez pas de fixations non recommandées par le fabricant du produit car leur utilisation représente un risque.

DEPLACEMENT : Le produit sur un meuble à roulettes doit être déplacé avec précaution. Des arrêts soudains, une force excessive et des surfaces irrégulières représentent un risque de basculement pour le produit et le meuble à roulettes.



SOURCE D'ALIMENTATION : Ce produit doit être utilisé uniquement à partir du type de source d'alimentation indiqué sur l'étiquette de marquage. Si vous n'êtes pas sûr(e) du type d'alimentation que vous avez, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité. Pour les produits destinés à fonctionner sur piles, ou d'autres sources, consultez le mode d'emploi.

SURCHARGE : Ne surchargez pas les prises murales, les cordons d'extensions ou les multiprises. Cela augmenterait les risques d'incendie ou d'électrocution.

PROTECTION DU CORDON D'ALIMENTATION : Les cordons de raccordement doivent être placés de façon à ce qu'il ne soit pas possible de marcher dessus ou que ceux-ci ne soient pas pincés par des objets placés sur eux ou contre eux, et veillez tout particulièrement aux fiches des câbles en leur points de contacts avec les appareils.

FLAMMES NUES : Aucune source de flammes nues, tel une bougie, ne doit être placée sur l'appareil.

FOUDRE : Pour une plus grande protection de ce produit contre la foudre ou lorsque le produit est laissé sans surveillance ou encore inutilisé pendant de longues périodes, débranchez-le de la prise murale et débranchez l'antenne ou le système de câblage. Ceci va éviter tout endommagement du produit lié à la foudre ou aux surtensions.

MISE EN GARDE ! CONNECTEURS POLARISES (CANADA et USA) :

Pour éviter les chocs électriques, introduisez la lame la plus large de la fiche du cordon secteur dans la borne correspondante de la prise de courant et poussez jusqu'au fond. Ne modifiez pas et ne changez pas cette fiche si elle ne convient pas à votre prise de courant. Faites-vous installer une prise adéquate par un électricien compétent.

ALIMENTATION : (Voir Fig.1)

L'alimentation nécessaire à votre *Cyrus AV Master 8.0* est indiqué sur une étiquette sur le panneau arrière. Avant branchement, vérifiez que ce voltage est le même que celui de votre alimentation.

Produits en 230V:	Variation de Tension	220V-240V
Produits en 115V:	Variation de Tension	110V-120V

Si vous déménagez dans un pays utilisant une tension différente, contactez votre distributeur *Cyrus* local pour faire modifier votre appareil.

Il n'y a pas de pièce remplaçable par l'utilisateur dans cet appareil.

REPARATION :

N'essayez pas de réparer ce produit vous-même car l'ouverture ou la dépose des couvercles peuvent vous exposer à des électrocutions dangereuses ou à d'autres risques. Confiez tout travail de réparation à un personnel d'entretien qualifié.

CONDITIONS RECLAMANT UNE REPARATION : Débranchez votre appareil de la prise murale et confiez sa réparation au personnel qualifié dans les cas suivants :

- Lorsque le cordon ou la fiche de raccordement sont endommagés
- Si un liquide ou un objet sont tombés dans l'appareil
- Si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau
- Si l'appareil est tombé ou a été endommagé d'une manière quelconque
- Si l'appareil ne fonctionne pas normalement en suivant le mode d'emploi. (Ajustez uniquement les commandes qui sont couvertes par le mode d'emploi car un ajustage incorrect des autres commandes peut causer un endommagement et va souvent réclamer un travail important de la part du technicien qualifié pour remettre le produit dans son état de fonctionnement normal)
- Lorsque le produit présente une nette dégradation de ses performances

PIECES DE RECHANGE : Lorsque des pièces de rechange s'avèrent nécessaires, veillez à ce que le technicien d'entretien possède les pièces de rechange spécifiées par le fabricant ou qu'elles possèdent les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Des remplacements non autorisés présentent un risque d'incendie, d'électrocution ou d'autres dangers.

CONTRÔLE DE SECURITE : Après tout entretien ou toute réparation effectué sur ce produit, demandez au technicien d'entretien de procéder aux contrôles de sécurité pour vérifier que le produit est en bon état de fonctionnement.

CENTRES DE REPARATION DU PRODUIT

Pour toute réparation du produit ou tout conseil technique, contactez uniquement les centres de réparation agréés *Cyrus*. Les distributeurs *Cyrus* sont répertoriés à la fin de ce manuel d'utilisation.

Fabrication sous licence de Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" et le symbole double-D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

"DTS" et "DTS Digital Surround" sont des marques déposées de Digital Theater Systems, Inc.

Bienvenue dans le monde de Cyrus !

Félicitations pour votre choix des produits Hi-Fi Cyrus. Notre utilisation de la technologie de dernière génération et notre qualité de fabrication exceptionnelle a remporté d'innombrables récompenses autour du monde. Nous espérons que vous serez très satisfait de détenir un appareil d'un des fabricants de matériel hi-fi les plus reconnus et respectés.

Veuillez lire attentivement ces instructions avant de commencer l'installation. Celles-ci vous fourniront toutes les informations nécessaires pour vous aider à installer votre *Cyrus AV Master 8.0* correctement et en toute sécurité.

Préparations pour l'installation

Avant d'installer le *Cyrus AV Master 8.0* vérifiez que les éléments suivants sont inclus dans la boîte d'accessoires.

- La carte de garantie (avec le manuel d'utilisation)
- Le câble d'alimentation
- 2 câbles de modulation MC-Bus
- Appareil à distance
- 6 prises d'enceintes

Après avoir enlevé ces éléments, veuillez garder l'emballage.

Installez le *AV Master 8.0* dans un endroit bien ventilé, éloigné des sources de haute chaleur, de poussière ou d'humidité. Ne placez jamais le *AV Master 8.0* sous un autre appareil ou une quelconque surface pouvant obstruer son refroidissement ou sa ventilation.

INSTALLATION (Voir Fig. 1) :

Légende du schéma du panneau arrière :

1. Connexions MC-bus	10. Entrée 1 Optique
2. Sorties pré-amplis avant	11. Entrée 3 Numérique
3. Sorties pré-amplis surround	12. Déclenchement 12V CC
4. Sorties pré-amplis arrière	13. Sortie caisson de basses
5. Sortie pré-amplis centre	14. Sélecteur amplis de puissance G/D
6. Entrée 6 Analogique	15. Entrée puissance
7. Entrée 5 Analogique	16. Sortie enceinte centre
8. Entrée 4 Numérique	17. Sortie enceinte droite
9. Entrée 2 Optique	18. Sortie enceinte gauche

Connecting to the AC Mains Supply

Connect the socket on the AC Power cable to the Power inlet ⑮ on the rear panel on the *AV Master 8.0*. Now connect the cable to a suitable AC power point.

There is no mains power switch on the *AV Master 8.0*. To switch off the mains supply to the *AV Master 8.0*, remove the plug from the wall outlet. For this reason, ensure that the plug is easily accessible when installing the unit.

Connexion des sources audio numériques à l'AV Master 8.0

Les entrées audio numériques (Entrée 1 - Entrée 4) de l'*AV Master 8.0* sont compatibles avec plusieurs sources audio numériques, dont :

- la sortie audio numérique de lecteur CD
- les lecteurs de DVD (consultez les spécifications concernant les détails de compatibilité du système de décodage)
- les enregistreurs numériques de bandes/disques
- les récepteurs radio numériques (DAB)
- les récepteurs satellite numériques
- les machines de jeu et les PC

Connectez chaque source audio numérique à l'une des entrées 1~4 avec une interconnexion optique Toslink ou phono numérique. Prenez note du numéro d'entrée utilisé pour chaque source car les entrées d'*AV Master 8.0* peuvent être rebaptisées à l'étape de la configuration.

Connexion des sources audio analogiques à l'AV Master 8.0

Les entrées analogiques (Entrée 5 - Entrée 6) sont prévues pour connecter les sources audio analogiques à l'*AV Master 8.0*, dont :

- la sortie analogique des lecteurs CD/DVD
- les postes de télévision
- les récepteurs satellite analogiques
- les tuners FM
- les enregistreurs analogiques VCR/bande.

Connectez chaque source audio analogique à l'une des entrées 5~6 avec une interconnexion phono audio appropriée. Prenez note du numéro d'entrée utilisé pour chaque source car les entrées de l'*AV Master 8.0* peuvent être rebaptisées à l'étape de la configuration.

Connecteurs SCART

Certains postes de télévision, enregistreurs vidéo et lecteurs DVD sont équipés de connecteurs péritel de type SCART à 21 broches pour l'entrée/sortie audio et vidéo analogique. Ces connecteurs peuvent être branchés sur l'*AV Master 8.0* avec une interconnexion SCART/phono appropriée ou un adaptateur SCART/phono.

Connexions vidéo

Pour les sources audio-visuelles (TV, enregistreur vidéo, DVD, etc.) une connexion vidéo séparée doit être effectuée de chaque source à une entrée de ligne vidéo du poste de télévision. Certains postes offrent un choix de connexions vidéo.

REMARQUE : Aucune connexion vidéo n'est faite sur l'*AV Master 8.0*.

Connexion des amplificateurs de puissance externes aux sorties de ligne

L'*AV Master 8.0* est équipé de connexions de sortie de ligne pour 7 canaux. Si vous avez des amplificateurs de puissance Cyrus pour piloter certains des canaux, ou tous les canaux, de votre chaîne, utilisez une interconnexion audio pour relier chacun des amplificateurs aux sorties de ligne Avant ②, Surround ③, Arrière ④ et Centre ⑤ de l'*AV Master 8.0*.

Une fois que vous avez connecté les amplis de puissance à l'*AV Master 8.0*, vous pouvez connecter les enceintes de la chaîne aux amplis de puissance en suivant les instructions de leurs manuels.

Connexion de l'AV Master 8.0 à une chaîne stéréo Cyrus

L'*AV Master 8.0* peut être connecté à une chaîne stéréo hi-fi Cyrus existante, partageant les amplificateurs de puissance du système stéréo pour les canaux avant. Dans ce cas, connectez une interconnexion phono stéréo des sorties des canaux avant de l'*AV Master 8.0* aux fiches d'entrée AV de l'ampli ou du pré-ampli intégré stéréo Cyrus. Pour que ce système fonctionne correctement, l'*AV Master 8.0* et l'amplificateur stéréo Cyrus doivent être inclus dans une boucle de connexion MC-bus (consultez la section "Connexion MC-bus").

Pour utiliser les amplificateurs de puissance internes

L'AV Master 8.0 contient aussi trois amplificateurs internes qui peuvent être mis en service pour piloter directement les enceintes de la chaîne, réduisant ainsi le nombre des amplificateurs de puissance nécessaires.

Amplificateur de puissance de canal du centre

L'amplificateur de puissance du canal du centre est connecté en permanence à la sortie du canal central du décodeur dans l'AV Master 8.0. Pour utiliser cet amplificateur pour piloter votre enceinte de canal du centre, branchez un câble d'enceinte de la sortie d'enceinte du canal du centre à l'enceinte du canal du centre. Vérifiez que la polarité de ce branchement est correcte : la borne de sortie + doit être connectée à la borne + ou rouge de l'enceinte.

Amplificateurs de puissance de gauche et droite

Les amplificateurs de puissance des canaux gauche et droite peuvent être mis en service suivant votre choix de canal son avant, surround ou arrière. Si vous décidez d'utiliser les amplificateurs internes, connectez un câble d'enceinte de l'enceinte gauche et de l'enceinte droite aux sorties des enceintes correspondantes ⑦ et ⑧ sur le panneau arrière de l'AV Master 8.0. Réglez le sélecteur ⑨ situé sur le panneau arrière de façon à commuter les enceintes sur les canaux corrects - avant, surround ou arrière.

Connexion à un caisson de basses

Il est possible de connecter un caisson de basses à la sortie de caisson de basses ⑩ avec une interconnexion phono adaptée. Consultez la section "Configuration de l'AV Master 8.0" pour mettre en service et régler le caisson de basses.

Déclencheur +12V

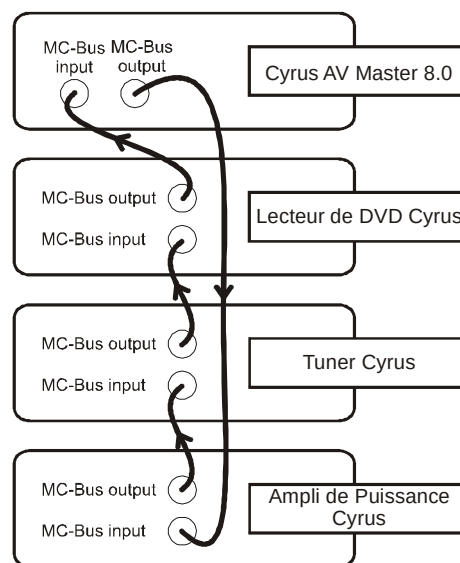
La sortie de déclenchement +12V contrôle tous les dispositifs automatisés de votre chaîne qui sont équipés d'une sortie de déclenchement compatible désignée pour un fonctionnement +12V. Ces dispositifs peuvent inclure les écrans d'affichage vidéo, les rideaux motorisés, etc. La connexion de la sortie de déclenchement se fera par un câble de longueur appropriée terminé par des mini-connecteurs mâles de 3,5 mm. Branchez un connecteur à la sortie +12V ⑪ de l'AV Master 8.0, et l'autre à l'entrée +12V de votre dispositif automatisé. Lorsque l'AV Master 8.0 sort de son état de veille, l'alimentation +12V activera vos dispositifs automatisés.

Connexions MC-bus

La connexion des fiches MC-bus ① de l'AV Master 8.0 à un système MC-bus fournit une commande de puissance unifiée de la chaîne. Une boucle MC-bus est établie en connectant des câbles phono individuels de la sortie MC-bus d'un appareil à l'entrée MC-bus d'un autre. Complétez la boucle en renvoyant la sortie MC-bus du dernier composant à l'entrée MC-bus du premier. L'illustration ci-dessous est un exemple de câblage MC-bus reliant un AV Master 8.0 Cyrus à un lecteur DVD et deux amplificateurs de puissance.

Une fois le MC-bus établi, la fonction de puissance de tous les composants Cyrus connectés peut être contrôlée à partir de la face de l'AV Master 8.0 ou de la télécommande. Une fois sous tension, les composants tels que les amplificateurs de puissance s'allumeront automatiquement.

Lorsqu'un pré-ampli ou un ampli stéréo intégré Cyrus est connecté à la boucle MC-bus, le réglage du niveau de calibrage de volume se fera automatiquement lorsque l'entrée VI/AV est sélectionnée à l'ampli stéréo Cyrus.



CONFIGURATION DE L'AV Master 8.0

L'AV Master 8.0 est un appareil très souple d'emploi et facile à régler avec le système de menu de configuration de façon à répondre exactement aux besoins des différents systèmes de home-cinéma.

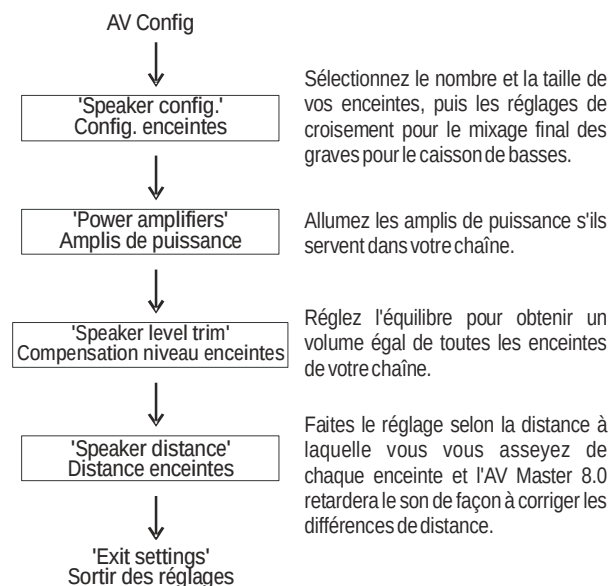
Système de menu de configuration

Explorer le système de menu

Pour entrer dans le système de menu, appuyez sur la touche SETUP située sur la face de l'appareil. Vous pouvez ensuite explorer toutes les options du menu en tournant le bouton rotatif ROTARY ⑤ et sélectionner une option en appuyant sur ce bouton. Le schéma de la page suivante illustre un plan détaillé des options du menu disponibles.

Réglage du système de configuration AV

La première option affichée sur le système de menu est "AV Config". Si vous ne savez pas quelles options choisir pour configurer au mieux votre AV Master 8.0, sélectionnez cette option de configuration AV pour passer en séquence tous les réglages de menu essentiels la première fois que vous configurez l'AV Master 8.0 et l'adapter aux autres composants du système. La séquence de réglage de configuration AV est présentée ci-dessous.



Pour remettre la configuration AV à l'état initial

Si vous pensez que vous avez fait une erreur en configurant l'AV Master 8.0, vous pouvez revenir à tous les réglages d'origine effectués en usine. Il existe deux façons de le faire : soit en sélectionnant l'option qui efface les réglages "Clear Settings" sur le menu de configuration, soit en appuyant quelques secondes sur la touche SETUP jusqu'à ce que la légende de remise à l'état initial oui/non "RESET Y/N" s'affiche. Pour confirmer la remise à l'état initial, appuyez sur le bouton rotatif ROTARY ⑤.

POUR FAIRE FONCTIONNER L'AV Master 8.0 CYRUS à partir de la face de l'appareil

Légende de la Figure 2 - Face :

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. Touche de veille STANDBY. | 5. Bouton de commande à tourner/pousser |
| 2. Voyant de veille | 6. Sélection menu de configuration |
| 3. Oeil de commande à distance | 7. Sélection de mode |
| 4. Afficheur | 8. Sélection entrée |

Alimentation électrique

Branchez la prise du câble électrique CA sur l'entrée d'alimentation ⑮ située sur le panneau arrière de l'AV Master 8.0. Branchez maintenant le câble sur une prise de courant CA appropriée.

L'AV Master 8.0 n'est pas équipé d'interrupteur de secteur. Pour le mettre hors tension, débranchez la prise mâle au mur. Vérifiez donc que la prise est d'un accès facile lorsque vous installez l'appareil.

Lorsque l'AV Master 8.0 est sur veille, tous les réglages restent en mémoire pour l'usage suivant.

Sélection d'entrée

Les entrées sont sélectionnées avec les boutons INPUT SELECT ⑧ situés sur la face de l'appareil. Le nom ou le numéro de l'entrée sélectionnée est indiqué sur la ligne du bas de l'affichage. Le statut de décodage est affiché sur la ligne centrale, avec la légende DETECTING pendant l'attente d'un signal d'entrée ou le mode de décodage existant lorsqu'un signal d'entrée est détecté.

Les réglages de mode sont mis en mémoire conformément au dernier usage pour chaque entrée.

Commande de volume

Le niveau sonore s'ajuste en tournant la commande rotative ⑤ située sur la face de l'appareil.

Ajustement de l'équilibrage des canaux et du niveau du caisson de basses

Les réglages d'équilibrage de canaux peuvent être ajustés n'importe quand sur la télécommande avec les touches d'enceintes à accès rapide. Consultez la section suivante qui présente toutes les opérations possibles à partir de la télécommande.

Sélection du mode de décodage multicanal correct

Programmes multicanaux

L'AV Master 8.0 peut décoder un son surround multicanal enregistré avec différents systèmes d'encodage Dolby Digital et DTS. La sélection du mode de décodage correct de son surround est entièrement automatique et le mode de décodage existant sera toujours affiché. Si un choix de décodage de sous-options est offert, ces options peuvent être vues et sélectionnées en appuyant sur la touche MODE.

Programmes bicanal et Dolby Pro Logic

Un programme bi-canal peut être soit un enregistrement stéréo, soit un programme multicanal encodé avec son surround Dolby Pro Logic. Pour sélectionner le système de décodage correct, appuyez sur la touche MODE pour choisir entre décodage stéréo, Dolby Pro Logic Ix ou DTS Neo 6. Des sous-modes optimisés pour les options Movie et Music sont aussi disponibles.

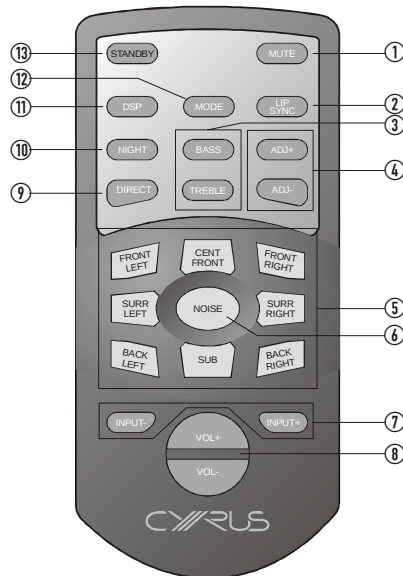
Système de menu de AV Master 8.0

MENU	'AV Config' Config. AV	Le menu de configuration AV passe en séquence tous les réglages de menu de configuration nécessaires pour régler au mieux votre AV Master 8.0 selon les composants de votre chaîne. Le menu de configuration AV couvre les réglages suivants : configuration + taille des enceintes et réglage de croisement du caisson de basses, réglage d'ampli de puissance, compensation de niveau d'enceintes (chaque enceinte à son tour), distance des enceintes (chaque enceinte à son tour).
	'Name inputs' Entrées de noms	Chaque entrée de l'AV Master 8.0 peut recevoir un nom adapté à la source à laquelle elle est connectée, par exemple "DVD" ou "Tuner". Pour donner un nom aux entrées de l'AV Master 8.0, sélectionnez cette option du menu et une liste des numéros d'entrée avec leurs noms existants s'affichera. Pour changer un nom, descendez jusqu'à l'entrée de liste, faites défiler la liste des noms et choisissez-en un. Si vous avez une entrée sans connexion à une source, sélectionnez "No source" et elle ne s'affichera plus lorsque vous vous servirez du sélecteur d'entrées.
	'Speaker config.' Config. enceintes	Sélectionnez cette fonction du menu pour choisir le nombre des enceintes de votre chaîne. Le nombre des enceintes est affiché à gauche de l'affichage (choisissez le nombre des enceintes suivi par .1 si votre chaîne est équipée d'un caisson de basses). Une indication graphique de l'agencement des enceintes dans la pièce apparaît aussi à droite de l'affichage. Choisissez l'option qui énumère les canaux des enceintes que vous avez connectées à l'AV Master 8.0.
	'Speaker setup' Configuration enceintes	
	'Speaker sizes' Taille enceintes	Après avoir choisi le nombre des enceintes de votre système, introduisez leur taille. Les grandes enceintes ont une bonne sortie de basse et sont généralement posées sur le sol. Si vous avez un caisson de basses de bonne qualité, nous conseillons de régler toutes les enceintes de la chaîne sur petite taille.
	'Crossover frequency and size' Fréquence et amplitude de croisement	Si le caisson de basses est activé dans le menu de configuration des enceintes, vous devrez indiquer si vous voulez régler le croisement de caisson de basses. Les réglages de croisement vous permettent de changer la fréquence de croisement entre 40Hz et 250Hz ainsi que la pente de croisement, entre "Satellite roll-off" et "Full X-over". Pour utiliser la réponse de basse de vos enceintes dans son intégrité, choisissez "Satellite roll-off" et réglez la fréquence de croisement adaptée à la pente de basse de vos enceintes (qui devrait être stipulée dans les spécifications des enceintes). Pour rediriger la basse profonde des enceintes au caisson de basses, choisissez "Full X-over" et réglez la fréquence de croisement au double environ de la fréquence de la pente de basse. Les réglages en usine de Satellite/80Hz devraient convenir à la majorité des enceintes sur console de petite taille. REMARQUE : les réglages de croisement ne sont efficaces que pour les enceintes qui sont réglées sur petite taille sur le menu de configuration des enceintes.
	'Speaker level trim' Compensation niveau enceintes	Cette option de menu sert à régler les niveaux sonores relatifs des enceintes. Pour renforcer ou abaisser le volume d'une enceinte spécifique, sélectionnez-la sur la liste des enceintes puis ajustez le volume sur l'échelle. Appuyez sur la touche de bruit NOISE sur la télécommande pour faire passer une séquence bruit qui vous aidera à régler les volumes. Le réglage d'usine est de 00dB, +dB augmentera le volume du son de l'enceinte sélectionnée et -dB le fera baisser.
	'Select speaker to adjust' Sélectionnez l'enceinte à ajuster	
	'Speaker distance' Distance enceintes	Sélectionnez cette option pour régler la distance entre chaque enceinte et la position d'écoute. Une fois que ces distances sont réglées, l'AV Master 8.0 compensera les différences de distance et fera en sorte que le son de toutes les enceintes arrive au même moment.
	'Select speaker to adjust' Sélectionnez l'enceinte à ajuster	
	'Power amplifiers' Amplis de puissance	Choisissez cette option pour allumer les amplis de puissance internes s'ils sont nécessaires dans votre chaîne. Si l'un des amplis de puissance n'est pas requis, ou si aucun n'est requis, éteignez-le/les pour obtenir la meilleure performance possible.
	'Display mode' Mode affichage	Vous pouvez choisir trois différents styles d'affichage sur la face de l'appareil : décodage en gros caractères "Large Decoding", ou noms d'entrée en gros caractères "Large Input Names", ou volume en gros caractères "Large Volume".
	'Clear settings' Effacer les réglages	Vous pouvez si nécessaire sélectionner cette option pour rétablir tous les réglages du menu de configuration réglés en usine. Ces réglages sont les suivants. Tous canaux d'enceintes (caisson de basses compris) activés avec compensations réglées sur 0dB et distances sur 3m. Les noms d'entrée seront annulés et rétablis comme entrée 1, entrée 2, etc. La mémoire de mode d'entrée sera réglée sur le défaut 'PLIIX Movie'. Les amplis de puissance centre, gauche et droite seront allumés. Les commandes de graves et d'aigus seront réglées sur neutre. Le mode d'affichage sera réglé sur entrées en gros caractères.
	'Exit settings' Sortir des réglages	Sélectionnez cette option pour sortir du système de menu de configuration.

MODE D'EMPLOI DE LA TELECOMMANDE

Télécommande fournie

La télécommande fournie avec l'AV Master 8.0 contrôlera toutes les fonctions, à l'exception de l'exploration du menu de configuration. Pour ce menu, l'utilisateur doit pouvoir voir la face de l'appareil et lire le texte affiché.



1. **SOURDINE.** Assourdit instantanément le son de toutes les enceintes. Ré-appuyez sur cette touche pour annuler la sourdine.
2. **SYNCHRONISATION.** Cette touche Lip Sync permet de retarder le son de toutes les enceintes si la bande son et les images du film que vous regardez ne sont pas synchronisées. Cette différence est due aux délais du traitement numérique vidéo qui se forment dans le lecteur de DVD ou l'écran TV. Vous remarquerez que les voix des acteurs et les mouvements de leurs lèvres ne sont pas synchronisés. Pour ajuster et corriger cette différence, appuyez une fois sur la touche et servez-vous des touches ADJ+ et ADJ- jusqu'à ce que le son et l'image soient synchronisés. Ré-appuyez sur la touche Lip Sync pour sortir de la fonction d'ajustement de synchronisation.
3. **COMMANDES DE TONALITE.** Les touches de graves BASS et d'aigus TREBLE permettent d'ajuster la tonalité. Modifiez l'équilibre graves/aigus avec les touches ADJ+/ADJ-. Ré-appuyez sur la touche BASS ou TREBLE pour annuler le réglage de tonalité.
REMARQUE : Les réglages de tonalité sont mémorisés séparément pour chaque entrée.
4. **ADJ+/ADJ-.** Ces touches servent à ajuster les réglages ou à sélectionner les options de la liste affichée.
5. **TOUCHES D'ENCEINTES A ACCES RAPIDE.** Ces touches sont toutes marquées d'un canal son. Pour ajuster le réglage de niveau d'un canal individuel (ou du caisson de basses), sélectionnez la touche de canal appropriée sur le pavé numérique puis servez-vous des touches ADJ+/ADJ- pour modifier le réglage. Ré-appuyez sur la touche de sélection de canal pour quitter l'ajustement de canal.
6. **BRUIT- NOISE.** Appuyez sur la touche de bruit pour produire un bruit égal sur toutes les enceintes du système. Ce bruit vous permettra de régler tous les canaux à un niveau de volume égal de l'endroit où vous êtes assis. Cyrus recommande de régler le niveau du canal du centre à 0dB comme point de repère, puis d'ajuster tour à tour chaque canal pour créer le même niveau que le canal du centre.
7. **SÉLECTION D'ENTRÉE.** Appuyez sur l'une de ces touches pour sélectionner une source d'entrée parmi celles qui sont disponibles.
8. **VOLUME.** Ces touches ajustent le niveau du volume de toutes les enceintes et du caisson de basses.
9. **DIRECT.** Pendant les programmes stéréo provenant d'une entrée analogique, le réglage Direct évitera complètement la section numérique du décodeur en mode "Stéréo Direct" afin d'obtenir le son bi-canal de la meilleure qualité possible. Une fois que Stereo Direct est activé pour une

entrée spécifique, ce réglage sera mis en mémoire et rappelé lorsque cette entrée est sélectionnée.

REMARQUE : La sélection de "Stéréo Direct" évitera tous les réglages de commande d'effets et de tonalité.

10. **NUIT.** La touche NIGHT optimisera la gamme dynamique de la musique pour l'écoute de nuit à faible volume. Remarque : La touche NIGHT n'a d'effet que pour les sons encodés Dolby Digital.
11. **Traitement numérique DSP.** Lorsque vous faites passer une source de programme stéréo bicanal comme un CD ou un tuner, la touche DSP de traitement numérique des signaux passera par une sélection de simulations d'effets surround qui créent une ambiance et font résonner le son en utilisant les autres enceintes du système.
12. **MODE.** Cette touche a deux fonctions. Les sous-options de décodage disponibles défileront si vous appuyez sur cette touche lorsque vous écoutez un programme multicanal numérique. Lorsque vous écoutez un programme bicanal, les différents modes de décodage défileront si vous appuyez sur cette touche. Choisissez entre Stereo, Dolby Pro Logic IIx Movie, Dolby Pro Logic IIx Music, DTS Neo 6 Movie, DTS Neo 6 Music.
Une fois qu'un mode de décodage est réglé pour une entrée spécifique, ce réglage sera mis en mémoire et rappelé lorsque cette entrée est sélectionnée.
13. **VEILLE.** Cette touche met AV Master 8.0 en veille ou hors veille.

Télécommandes des chaînes Cyrus

Si votre chaîne est déjà équipée d'autres appareils Cyrus, il est possible que vous ayez déjà une télécommande Cyrus contrôlant certaines fonctions de l'AV Master 8.0. Consultez le manuel de la télécommande de la chaîne ou visitez le site Cyrus à www.cyrusaudio.com pour obtenir la liste des commandes disponibles pour l'AV Master 8.0.

DIAGNOSTIC DES PANNES

Si votre AV Master 8.0 Cyrus ne fonctionne pas correctement, débranchez-le. Vérifiez tous les branchements et connexions ainsi que la procédure de configuration en vous référant aux notes de ce manuel. Si le problème persiste, la liste suivante vous aidera peut-être.

En cas de doute, consultez votre vendeur.

Pas de son en provenance des enceintes	
Les amplis de puissance internes ne sont pas activés	Activez les amplis de puissance requis sur le menu de réglage
Les amplis de puissance externes ne sont pas allumés	Allumez les amplis de puissance externes
Source incorrecte sélectionnée	Vérifiez la sélection de source et la procédure de réglage d'entrée
Pas de son en provenance des enceintes avec une des sources	
Format audio incompatible	Vérifiez le format audio de disque/bande pour vous assurer qu'il est compatible avec l'AV Master 8.0
L'entrée de cette source n'est peut-être pas configurée correctement	Vérifiez la sélection de source et la procédure de configuration d'entrée
Pas de son en provenance de certaines des enceintes	
Une ou plusieurs enceintes ne sont peut-être pas sélectionnées	Vérifiez les réglages de sélection des enceintes dans la section de configuration des enceintes sur le menu de configuration.
Pas de son en provenance du caisson de basses	
Le caisson de basses n'est peut-être pas sélectionné	Vérifiez la sélection du caisson de basses dans la section de configuration des enceintes sur le menu de configuration.
Le réglage du niveau du caisson de basses est trop bas	Vérifiez les réglages de niveau du caisson de basses à l'AV Master 8.0 et au caisson de basses
Toutes les enceintes sont réglées sur grande taille et aucune information de canal basse fréquence LFE n'est présente	Vérifiez un autre programme qui contient l'information de canal LFE
Le canal LFE n'est peut-être pas enregistré	Vérifiez un autre programme qui contient l'information de canal LFE
Bruit fort provenant des enceintes avec certaines sources ou certains disques	
Format audio incompatible pour l'acoustique multicanal	Vérifiez le format audio du programme pour vous assurer qu'il est compatible avec l'AV Master 8.0

WEEE (Equipement électrique et électronique de rebut)

Ce logo signifie que le produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Il doit être déposé à un point de ramassage spécialisé pour être recyclé. Votre coopération contribuera à l'usage efficace des ressources naturelles. Pour obtenir davantage d'information sur les points de recyclage, contactez votre service de ramassage ou votre mairie.



GARANTIE

La carte de garantie doit être complétée par l'acheteur et retournée à CYRUS ou son Distributeur dans les 8 jours de l'achat. Aucun Revendeur ou Distributeur ne peut changer les termes de la garantie, qui est personnelle à l'acheteur original et n'est pas transférable.

Veillez garder la facture comme preuve d'achat.

Les demandes de garantie doivent être faites autant que possible au Revendeur chez qui le produit a été acheté.

La garantie exclue :

- Les dommages causés par négligence, accident, mauvaise utilisation, ou du fait d'une installation incorrecte, d'une modification ou d'une réparation par un personnel non autorisé. Toute intervention par un service non agréé entraînera la perte de la garantie.
- La responsabilité pour dommages ou pertes dus au transport de ou vers l'acheteur.
- Toute conséquence dommageable, perte ou blessure, causée par ou en conjonction avec cet équipement.

Les coûts du transport (aller et retour) des appareils sous garantie envoyés pour réparation sont à la charge du client. Si l'appareil retourné se trouve correspondre aux normes du constructeur, CYRUS se réserve le droit de facturer les frais occasionnés.

Ces conditions n'affectent en rien vos droits de consommateurs.

Spécifications

Alimentation électrique

Tension Conforme à la plaque signalétique à l'arrière de l'appareil
 Consommation (veille/max) 1W/320W
 Compatibilité électromagnétique EMC et conformité de sécurité (230V) CE
 Sortie de déclenchement 12V +12V 150mA

Boîtier

Dimensions (LxHxP) 215 x 75 x 365 mm
 Poids 4.7Kg
 Matériau Châssis moulé sous pression

Performance audio

Amplificateurs de puissance

Puissance de sortie (8Ω 1kHz 1%) .. Centre 70W
 G/D 30W
 Dist. harm. + bruit 0.008%

Entrées numériques

Tension d'entrée 500mV crête à crête
 Impédance d'entrée 75Ω
 Échantillonnage PCM 30k – 200k
 Rapport signal/bruit (PCM in, 0dBFS) 105dB
 Dist. harm. + bruit (PCM in, 0dBFS) 0.003%

Entrées analogiques

Sensibilité d'entrée 200mV
 Impédance d'entrée 20kΩ
 Puis. limite admis. entrée (1kHz, dist. harm. 0.01%) 3.4V
 Rapport signal/bruit (500mV i/p, vol. max) 86dB
 Dist. harm. + bruit (500mV i/p, vol. max) 0.008%
 Séparation des canaux (1kHz) 90dB

Entrées analogiques, mode Stereo Direct

Sensibilité d'entrée 200mV
 Puis. limite admis. entrée (1kHz, dist. harm. 0.01%) 7.5V
 Rapport signal/bruit (500mV i/p, vol. max) 99dB
 Dist. harm. + bruit (500mV i/p, vol. max) 0.003%
 Séparation des canaux (1kHz) 90dB

Sorties analogiques

Tension de sortie 400mV
 Impédance de sortie 220Ω
 Tension max de sortie 5.4V

Systèmes de décodage

PCM Stereo, Dolby Pro Logic II, Dolby Digital, DTS

Cyrus se réserve le droit de modifier toutes les spécifications sans préavis. E & OE

BELANGRIJK! Lees dit voor u het toestel gebruikt!

OPGELET: Het uitroepteken vestigt uw aandacht op belangrijke instructies en veiligheidsprocedures in deze handleiding.



AANDACHT: De bliksemflits waarschuwt voor het risico op elektrische schokken door componenten in het product. Onbevoegd personeel mag dit toestel niet openen.

WAARSCHUWING: Om de kans op elektrische schokken te beperken, mag u geen afdekkingen of panelen van het toestel openen. In het toestel zitten geen onderdelen die door de gebruiker moeten worden ingesteld.

WAARSCHUWING: Om het gevaar voor elektrische schokken te beperken, mag u dit toestel niet blootstellen aan regen of vocht.

VOLG DE WAARSCHUWINGEN: Alle waarschuwingen op het toestel en in de bedieningsinstructies moeten worden opgevolgd.

LEES ALLE INSTRUCTIES: Alle veiligheids- en bedieningsinstructies moeten worden gelezen voor het product wordt gebruikt.

BEWAAR DE INSTRUCTIES: De veiligheids- en bedieningsinstructies moeten worden bewaard zodat u later nog iets kunt opzoeken.

VOLG DE INSTRUCTIES: Alle bedienings- en gebruiksinstructies moeten worden opgevolgd.

REINIGING: Trek de stekker uit het stopcontact voor u het toestel reinigt. Gebruik geen vloeibare reinigers of spuitbussen. Gebruik een vochtige doek om te reinigen.

WATER EN VOCHT: Gebruik dit toestel niet nabij water - bijv. nabij een badkuip, wastafel, gootsteen of wastobbe, in een natte kelder, nabij een zwembad e.d. Het toestel mag niet worden blootgesteld aan druipt- of spatwater en voorwerpen die gevuld zijn met vloeistof, zoals vazen, mogen niet op het toestel worden geplaatst.

WARMTE: Het toestel moet op een veilige afstand staan van warmtebronnen, zoals radiatoren, kachels of andere toestellen (bijv. versterkers) die warmte produceren.

VENTILATIE: De sleuven en openingen in de kast zijn voor ventilatie. Om het toestel betrouwbaar te laten werken en het te beschermen tegen oververhitting, mogen deze openingen niet worden afgedekt. De openingen mogen nooit worden afgedekt door het toestel op een bed, zetel, tapijt of dergelijk zacht oppervlak te plaatsen. Dit toestel mag nooit ingebouwd worden, in b.v. een boekenrek, tenzij voldoende ventilatie voorzien is of de instructies van de fabrikant worden opgevolgd.

BINNENDRINGENDE VOORWERPEN OF VLOEISTOFFEN: Duw nooit voorwerpen via de openingen in dit toestel, want ze kunnen in contact komen met gevaarlijke spanning of onderdelen kortsluiten, waardoor er brand of elektrische schokken kunnen optreden.

TOEBEHOREN: Plaats dit toestel niet op een onstabiel wagentje, steun, statief, beugel of tafel. Het toestel kan vallen, waardoor kinderen of volwassenen ernstige verwondingen kunnen oplopen en het toestel ernstig beschadigd kan raken. Gebruik het toestel enkel met een door de fabrikant aanbevolen wagentje, steun, statief, beugel of tafel, of wanneer deze bij het toestel werden verkocht. Als u het toestel monteert, dient u de instructies van de fabrikant op te volgen en dient u bevestigingsmiddelen te gebruiken die door de fabrikant worden aanbevolen.

HULPSTUKKEN: Gebruik geen hulpstukken die niet aanbevolen zijn door de fabrikant van het toestel, want ze kunnen gevaar inhouden.

TOESTEL VERPLAATSEN: Een combinatie van het toestel en een wagentje moet voorzichtig worden verplaatst. Plots stoppen, veel kracht uitoefenen en oneffen oppervlakken kunnen het toestel en het wagentje doen kantelen.



STROOMBRONNEN: Het toestel mag enkel worden gebruikt met de stroombron die aangegeven is op het label. Als u niet zeker bent welk soort stroombron in uw woning wordt gebruikt, raadpleegt u de verkoper of uw elektriciteitsbedrijf. Voor toestellen die met batterijen of andere energiebronnen moeten werken, raadpleegt u de bedieningsinstructies.

OVERBELASTING: Overbelast stopcontacten, verlengsnoeren of ingebouwde aansluitdozen niet. Dit kan het risico op brand of elektrische schokken vergroten.

ZORG VOOR HET NETSNOER: Netsnoeren moeten zo worden geplaatst, dat er niemand op kan stappen en dat ze niet gekneld kunnen raken door er voorwerpen op of tegen te plaatsen, waarbij u vooral aandacht schenkt aan

de stekkers, stopcontacten en de plaats waar het netsnoer uit het toestel komt.

OPEN VUUR: Open vuur, zoals kaarsen e.d., mogen niet op dit toestel worden geplaatst.

BLIKSEM: Om het toestel te beschermen tijdens een onweer of als het gedurende lange tijd ongebruikt zal blijven (bijv. vakantie), dient u de stekker uit het stopcontact te trekken en de antenne- of kabelverbinding los te koppelen. Dit voorkomt schade aan het toestel door blikseminslag of pieken op het stroomnet.

OPGELET! GEPOLARISEERDE STEKKER (CANADA EN VS): Om elektrische schokken te voorkomen, brengt u het brede mes van de stekker op dezelfde hoogte als de brede sleuf van het stopcontact om de stekker in te steken. Wijzig of verwijder deze stekker niet als hij niet in uw stopcontact past. Laat een geschikt stopcontact installeren door een bevoegde elektricien.

LICHTNETSPANNING: (Zie afbeelding 1)

Steek de aangegoten IEC-stekker van het bijgeleverde netsnoer in het netstekker chassisdeel op de achterzijde van het toestel.

De vereisten voor de netspanning zijn aangegeven op een label op het achterpaneel. Voor u de stekker in het stopcontact steekt, dient u na te gaan of deze spanning overeenkomt met uw netspanning.

230V-toestellen:	Spanningsbereik	220V-240V
115V-toestellen:	Spanningsbereik	110V-120V

Als u verhuist naar een regio met een andere netspanning, dient u contact op te nemen met uw lokale Cyrus-dealer om het toestel aan te passen.

In dit toestel zitten geen zekeringen die door de gebruiker kunnen worden vervangen.

ONDERHOUD:

Probeer zelf geen onderhoud aan dit toestel uit te voeren, want als u afdekkingen opent of verwijdert, kunt u bloot komen te staan aan gevaarlijke spanningen of andere risico's. Laat alle onderhoudswerken uitsluitend uitvoeren door gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

ONDERHOUD IS VEREIST ALS:

Verwijder altijd eerst de netstekker uit het stopcontact en laat onderhoud uitvoeren door gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

- De netkabel of de stekker beschadigd is.
- Er vloeistof of voorwerpen in het toestel terecht zijn gekomen.
- Als het toestel werd blootgesteld aan regen of water.
- Als het toestel gevallen of beschadigd is.
- Als het toestel niet normaal werkt volgens de bedieningsinstructies. (Gebruik enkel bedieningselementen die in de bedieningsinstructies vermeld zijn. Als u andere bedieningselementen foutief afregelt, kan er schade ontstaan, waarna een gekwalificeerde technicus veel tijd nodig heeft om het product te herstellen).
- Als het product anders presteert.

VERVANGONDERDELEN: Als vervangonderdelen vereist zijn, dient u na te gaan of de onderhoudstechnicus vervangonderdelen heeft gebruikt die voorgeschreven zijn door de fabrikant of dezelfde kenmerken hebben als het oorspronkelijke onderdeel. Ongeoorloofde vervangingen kunnen leiden tot brand, elektrische schokken of andere risico's.

VEILIGHEIDSCONTROLE: Na onderhoud of herstellingen aan dit toestel, vraagt u de onderhoudstechnicus om veiligheidscontroles uit te voeren, zodat verzekerd is dat het toestel in goede staat verkeert.

ONDERHOUDSCENTRA:

Voor technisch of onderhoudsadvies neemt u uitsluitend contact op met erkende Cyrus-onderhoudscentra. De Cyrus-dealers vindt u achteraan in deze handleiding.

Gebouwd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" en het dubbel-D symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

"DTS" en "DTS Digital Surround" zijn gedeponeerde handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

Welkom in de wereld van Cyrus!

Proficiat met uw keuze voor *Cyrus* hifi-producten. Onze geavanceerde ontwerptechnologie en uitstekende productiekwaliteit hebben over de hele wereld talloze prijzen gekregen. We zijn ervan overtuigd dat u veel plezier zult beleven aan dit toestel van een van de bekendste fabrikanten van hifi-apparatuur.

Lees deze instructies zorgvuldig voor u met de installatie begint. Hier vindt u alle instructies om uw *Cyrus AV Master 8.0* veilig en correct te installeren.

Installatie voorbereiden

Voor u de *Cyrus AV Master 8.0* installeert, gaat u na of volgende zaken in de doos zitten.

- Garantiekaart (met gebruikershandleiding)
- Netkabel
- 2 x aansluitkabels voor MC-BUS-aansluiting
- Afstandsbediening
- 6 luidsprekerpluggen

Als u alles heeft uitgepakt, dient u de verpakking te bewaren voor eventueel later gebruik.

Installeer de *Cyrus AV Master 8.0* op een goed geventileerde plaats, op veilige afstand van hoge temperaturen, stof of vochtigheid. Plaats de *Cyrus AV Master 8.0* nooit onder een ander toestel of op een oppervlak dat de koeling of ventilatie kan hinderen.

Om schade aan uw systeem te voorkomen, dient u de stekker van alle systeemcomponenten uit het stopcontact te trekken tot de installatie voltooid is.

Installatie

Legende bij het achterpaneel (Afb. 1)

1. MC-Bus-aansluitingen	10. Ingang 1 optisch
2. Voorversterkeruitgangen vooraan	11. Ingang 3 digitaal
3. Voorversterkeruitgangen surround	12. 12V DC trigger
4. Voorversterkeruitgangen achteraan	13. Subwooferuitgang
5. Voorversterkeruitgang midden	14. L/R eindversterkerkeuze
6. Ingang 6 analoog	15. Stroomaansluiting
7. Ingang 5 analoog	16. Uitgang middenluidspreker
8. Ingang 4 digitaal	17. Uitgang rechter luidspreker
9. Ingang 2 optisch	18. Uitgang linker luidspreker

Connecting to the AC Mains Supply

Connect the socket on the AC Power cable to the Power inlet ⑤ on the rear panel of the *AV Master 8.0*. Now connect the cable to a suitable AC power point.

There is no mains power switch on the *AV Master 8.0*. To switch off the mains supply to the *AV Master 8.0*, remove the plug from the wall outlet. For this reason, ensure that the plug is easily accessible when installing the unit.

Digitale audiobronnen aansluiten op de AV Master 8.0

De digitale audioingangen (Input 1 - Input 4) van de *AV Master 8.0* zijn compatibel met diverse digitale audiobronnen. Voorbeeld:

- Digitale audiouitgang van een CD-speler
- Dvd-spelers (zie specificaties voor meer informatie over de compatibiliteit van het decodeersysteem)
- Digitale tape-/disc-recorders
- Digitale radio-ontvangers (DAB)
- Digitale satellietontvangers
- Spelconsoles en pc's

Gebruik een geschikte Toslink optische of digitale fonokabel om elke digitale audiobron te verbinden met een van de ingangen 1~4. Noteer het nummer van de ingang die u voor elke bron gebruikt, want tijdens de configuratie van de *AV Master 8.0* kunt u de naam van de ingangen wijzigen.

Analoge audiobronnen aansluiten op de AV Master 8.0

Op de analoge ingangen van de *AV Master 8.0* (Input 5 - Input 6) kunt u analoge audiobronnen aansluiten. Voorbeeld:

- Analoge uitgang van cd/dvd-spelers
- Televisies
- Analoge satellietontvangers
- FM-radiotuners
- Analoge videorecorders/bandopnemers

Gebruik een geschikte fonokabel om elke analoge audiobron te verbinden met een van de ingangen 5~6. Noteer het nummer van de ingang die u voor elke bron gebruikt, want tijdens de configuratie van de *AV Master 8.0* kunt u de naam van de ingangen wijzigen.

SCART-connectoren

Bepaalde tv-toestellen, videorecorders en dvd-spelers zijn voorzien van 21-polige SCART-connectoren als analoge audio- en video-ingang/uitgang. Ze kunnen met een geschikte SCART/fonokabel of SCART/fonoadapter worden aangesloten op de *AV Master 8.0*.

Videoaansluitingen

Voor audiovisuele bronnen (tv, videorecorder, dvd, enz.) moet een afzonderlijke videoverbinding worden gerealiseerd vanaf elke bron naar een videolijningang van de tv. Tv-toestellen beschikken vaak over verschillende videoaansluitingen.

OPMERKING: Er worden geen videoverbindingen naar de *AV Master 8.0* tot stand gebracht.

Externe eindversterkers verbinden met de lijnuitgangen

De *AV Master 8.0* beschikt over lijnuitgangen om maximaal 7 kanalen aan te sluiten. Als u *Cyrus* eindversterkers heeft om sommige of alle kanalen van het systeem aan te sturen, gebruikt u een audiokabel om elke versterker te verbinden met de lijnuitgangen vooraan ②, surround ③, achteraan ④ en midden ⑤ van uw *AV Master 8.0*.

Als u de eindversterkers heeft verbonden met uw *AV Master 8.0*, kunt u uw systeemluidsprekers aansluiten op de eindversterkers, zoals beschreven in de handleiding bij de eindversterkers.

AV Master 8.0 aansluiten op een Cyrus-stereosysteem

De *AV Master 8.0* kan worden aangesloten op een bestaand *Cyrus* hifi-stereosysteem, waarbij de eindversterkers van het stereosysteem worden gebruikt voor de kanalen vooraan. In dit geval sluit u een stereo fonokabel aan tussen de uitgangen vooraan van de *AV Master 8.0* en de AV-ingangsbussen van de *Cyrus* stereooversterker of voorversterker. Daarbij moeten zowel de *AV Master 8.0* als de *Cyrus* stereooversterker deel uitmaken van een MC-Bus-verbindingsslus (zie paragraaf "MC-Bus-aansluiting").

Interne eindversterkers gebruiken

De *AV Master 8.0* beschikt ook over drie interne versterkers om uw systeemluidsprekers rechtstreeks aan te sturen, waardoor het aantal eindversterkers voor uw systeem kan worden beperkt.

Eindversterker midden

De eindversterker voor het middenkanaal is permanent verbonden met de uitgang voor het middenkanaal van de decoder in de *AV Master 8.0*. Als u deze versterker wenst te gebruiken om uw middenluidspreker aan te sturen, sluit u een luidsprekerkabel aan tussen de uitgang voor de middenluidspreker en uw middenluidspreker. Let op de polariteit: verbind de uitgang + met de aansluiting + of rood van de luidspreker.

Eindversterkers links en rechts

De eindversterkers links en rechts kunnen naar keuze worden gebruikt om de geluidskanalen vooraan, surround of achteraan aan te sturen. Als u de interne versterkers wenst te gebruiken, sluit u een luidsprekerkabel aan tussen de linker en rechter luidsprekers en de overeenkomstige luidsprekeruitgangen ⑦ en ⑧ op het achterpaneel van de *AV Master 8.0*. Stel de keuzeschakelaar ⑭ op het achterpaneel zo in dat de luidsprekers verbonden zijn met de correcte kanalen vooraan, surround of achteraan.

Subwoofer aansluiten

U kunt een subwoofer met een geschikte fonokabel aansluiten op subwooferuitgang ⑨. Raadpleeg de paragraaf 'AV Master 8.0 configureren' om de subwoofer in te schakelen en te configureren.

+12V trigger

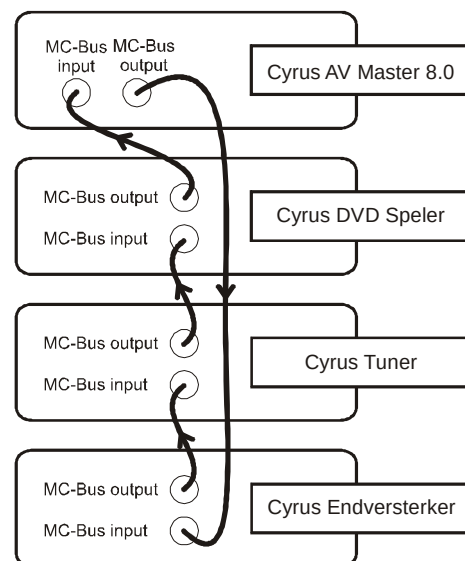
De +12V triggeruitgang stuurt geautomatiseerde apparaten in uw systeem die voorzien zijn van een compatibele triggeringang voor +12V. Dit kunnen videoschermen, motorgestuurde gordijnen enz. zijn. Als u de triggeruitgang wenst aan te sluiten, heeft u een kabel van een geschikte lengte nodig, die voorzien is van 3,5mm ministekkers. Sluit één stekker aan op de +12V uitgang ⑩ van de *AV Master 8.0*, en de andere stekker op de +12V ingang van uw geautomatiseerd apparaat. Als de *AV Master 8.0* vanuit stand-by wordt ingeschakeld, schakelt de +12V voeding in en worden uw geautomatiseerde apparaten geactiveerd.

MC-Bus-aansluitingen

Door de MC-Bus-aansluitingen ① van de *AV Master 8.0* aan te sluiten in een MC-Bus-systeem, kunt u het volledige systeem tegelijk aan- en uitschakelen. Een MC-Bus-lus wordt tot stand gebracht door fonokabels van de MC-Bus-uitgang van een toestel te verbinden met de MC-Bus-ingang van een ander toestel. De lus wordt gesloten door de MC-Bus-uitgang van de laatste component te verbinden met de MC-Bus-ingang van de eerste component. Volgende tekening toont een voorbeeld van de MC-Bus-bedrading voor een *Cyrus AV Master 8.0* met een dvd-speler en twee eindversterkers.

Als de MC-Bus wordt gebruikt, kan de aan/uit-functie van alle aangesloten *Cyrus*-componenten worden gestuurd via het frontpaneel of de afstandsbediening van de *AV Master 8.0*. Als de voeding wordt ingeschakeld, worden andere componenten zoals eindversterkers, ook automatisch ingeschakeld.

Als een *Cyrus*-stereoversterker of voorversterker aangesloten is op de MC-Bus-lus, wordt het volume automatisch gekalibreerd als de VI/AV-ingang wordt geselecteerd op de *Cyrus*-stereoversterker.



AV Master 8.0 CONFIGUREREN

De *AV Master 8.0* is een zeer veelzijdig toestel, dat eenvoudig kan worden geconfigureerd met het configuratiemenu, zodat u het toestel nauwkeurig kunt afstemmen op de vereisten van uw specifieke Home-Theatre-systeem.

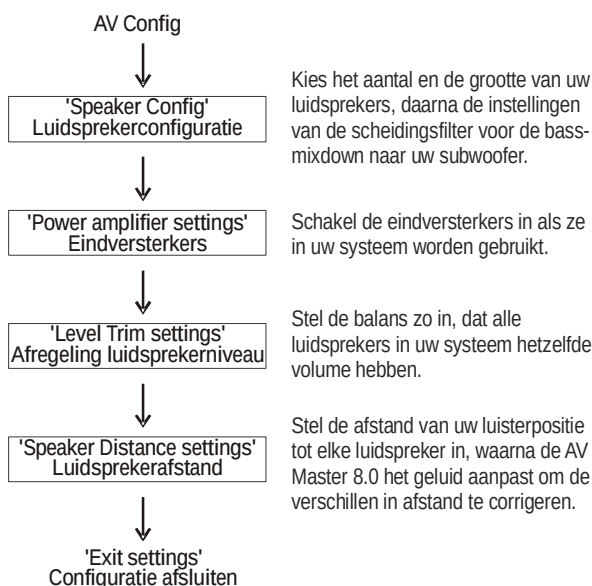
Configuratiemenu

Navigeren in het menu

Om het menusysteem op te roepen, drukt u op de **SETUP**-toets op het frontpaneel. U kunt dan in alle menu's navigeren met de draaiknop ⑤ om de menuopties te bekijken; om een optie te selecteren, drukt u op de draaiknop ⑤. In het schema op de volgende pagina vindt u een gedetailleerd overzicht van de beschikbare menuopties.

Configuratie met AV Config

De eerste optie in het menu is 'AV Config'. Als u niet zeker weet welke opties u dient te kiezen om uw *AV Master 8.0* optimaal te configureren, selecteert u de optie **AV Config**, zodat alle menu-instellingen worden doorlopen die belangrijk zijn om de *AV Master 8.0* af te stemmen op uw andere systeemcomponenten. De instellingen van **AV Config** verlopen in deze volgorde:



AV-configuratie terugzetten

Als u denkt dat u een fout heeft gemaakt tijdens het configureren van uw *AV Master 8.0*, kunt u alle configuratie-instellingen weer op de fabriekswaarden zetten. Dit kan op twee manieren gebeuren: door de optie 'Clear Settings' te selecteren in het configuratiemenu, of door de **SETUP**-toets gedurende enkele seconden ingedrukt te houden tot 'RESET Y/N' op het scherm verschijnt. Als u de instellingen effectief wenst terug te zetten, drukt u op de draaiknop ⑤ om te bevestigen.

De CYRUS AV Master 8.0 bedienen op het frontpaneel

Legende bij het frontpaneel (afb. 2):

1. Stand-by-toets	5. Draaien/drukken
2. Stand-by-indicator	6. Configuratiemenu selecteren
3. Oog afstandsbediening	7. Modus selecteren
4. Scherm	8. Ingang selecteren

Voeding

Verbind de vrouwelijke stekker van de stroomkabel met de stroomaansluiting ⑨ op het achterpaneel van de *AV Master 8.0*. Verbind de kabel met een geschikt stopcontact.

De *AV Master 8.0* beschikt niet over een aan-/uitschakelaar. Als u de stroomtoevoer naar de *AV Master 8.0* wenst uit te schakelen, trekt u de stekker uit het stopcontact. Zorg er dus voor dat het stopcontact goed toegankelijk is.

Als de *AV Master 8.0* in stand-by wordt gezet, worden alle instellingen in het geheugen bewaard.

Ingangen selecteren

Ingangen worden geselecteerd met de **INPUT SELECT**-toetsen ⑩ op het frontpaneel. De naam of het nummer van de geselecteerde ingang wordt weergegeven op de onderste regel van het scherm. De decodeerstatus wordt weergegeven op de middelste regel met de tekst 'DETECTING' wanneer op een ingangssignaal wordt gewacht, of de huidige decodeermodus als een ingangssignaal gedetecteerd is.

De modusinstellingen voor elke ingang worden in het geheugen bewaard.

Volumeregeling

Het volume wordt geregeld door de draaiknop ⑤ op het frontpaneel te draaien.

Balans tussen kanalen en subwoofervolume afregelen

De balans tussen de kanalen kan altijd worden bijgesteld met de luidsprekertoetsen op de afstandsbediening. In volgende paragrafen vindt u een beschrijving van alle bewerkingen die met de afstandsbediening mogelijk zijn.

Correcte meerkanaals-decodeermodus selecteren

Meerkanaalsprogramma's

De *AV Master 8.0* kan meerkanaals surround-geluid detecteren dat werd opgenomen met diverse Dolby Digital- en DTS-codeersystemen. De correcte surround-decodeermodus wordt automatisch geselecteerd en de huidige decodeermodus wordt altijd weergegeven op het scherm. Als er verschillende subopties voor de decodering beschikbaar zijn, kunt u deze opties bekijken en selecteren met de **MODE**-toets.

Tweekanaals- en Dolby Pro Logic-programma's

Een tweekanaalsprogramma kan een stereo-opname zijn of een meerkanaalsprogramma dat werd gecodeerd met Dolby Pro Logic surround-geluid. Om het juiste decodeersysteem te selecteren, kiest u met de **MODE**-toets tussen stereo, Dolby Pro Logic lix en DTS Neo 6. Er zijn ook submodi beschikbaar die geoptimaliseerd zijn voor films en muziek.

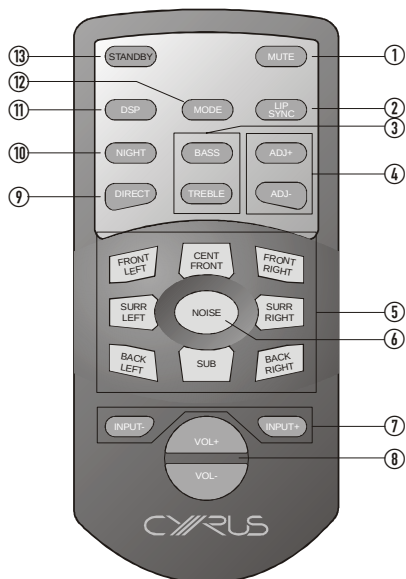
AV Master 8.0 Menu system

MENU	'AV Config' AV-configuratie	[Het menu AV Config doorloopt alle configuratie-instellingen die noodzakelijk zijn om uw AV Master 8.0 optimaal aan te passen aan uw systeemcomponenten. Het menu AV Config omvat volgende instellingen: Luidsprekerconfiguratie + grootte en instelling van scheidingsfilter voor subwoofer, instelling van eindversterkers, luidsprekerniveau (elke luidspreker om beurt), luidsprekerafstand (elke luidspreker om beurt).
	'Name inputs' Namen ingangen	[U kunt een naam geven aan elke ingang van de AV Master 8.0, overeenkomstig de bron waarmee de ingang is verbonden (bijv. 'DVD' of 'Tuner'). Als u de ingangen van de AV Master 8.0 een naam wenst te geven, selecteert u deze menuoptie, waarna een lijst verschijnt van de ingangsnummers met hun huidige naam. Om een naam te wijzigen, bladert u naar de ingang in de lijst en selecteert u de ingang. U kunt daarna een bibliotheek met namen doorbladeren om uw keuze te maken. Als er geen bron verbonden is met een ingang, selecteert u 'No source', zodat deze ingang niet langer wordt weergegeven als u de ingangskiezer gebruikt.
	'Speaker config' Luidsprekerconfiguratie	[Selecteer deze menufunctie om het aantal luidsprekers in uw systeem te kiezen. Het aantal luidsprekers wordt links op het scherm aangegeven (kies het aantal luidsprekers gevolgd door .1 als uw systeem over een subwoofer beschikt). Er is ook een grafische aanduiding voorzien van de opstelling van de luidsprekers (rechts op het scherm). Kies de optie voor de luidsprekerkanalen die u op uw AV Master 8.0 heeft aangesloten.
	'Speaker setup' Luidsprekerinstelling	
	'Speaker sizes' Luidsprekergrootte	[Als u het aantal luidsprekers in uw systeem heeft gekozen, geeft u de grootte van de luidsprekers in. Grote luidsprekers hebben een zeer goede weergave van de lage tonen en worden meestal op de vloer geplaatst. Als u een subwoofer van goede kwaliteit heeft, is het aan te bevelen alle systeemluidsprekers als klein in te stellen.
	'Crossover frequency and rate' Kantelfrequentie en waarde	[Als de subwoofer ingeschakeld is in het configuratiemenu voor de luidsprekers, vraagt het systeem of u de scheidingsfilter voor de subwoofer wenst in te stellen. Hiermee kunt u de kantelfrequentie instellen op een waarde tussen 40Hz en 250 Hz, en kunt u de helling van de scheidingsfilter instellen op 'Satellite roll-off' of 'Full X-over'. Als u de volledige lage-tonenweergave van uw luidsprekers wenst te gebruiken, kiest u 'Satellite roll-off' en stelt u de kantelfrequentie in overeenkomstig de kantelfrequentie voor lage tonen van uw luidsprekers (deze informatie vindt u in de technische gegevens van uw luidsprekers). Als u de diepe lage tonen van uw luidsprekers wenst te laten weergegeven door uw subwoofer, kiest u 'Full X-over' en stelt u de kantelfrequentie in op ongeveer twee maal de kantelfrequentie voor de lage tonen. De fabriekinstelling Satellite/80Hz is geschikt voor de meeste kleinere luidsprekers op voet. OPMERKING: De instellingen voor de scheidingsfilter gelden enkel voor systeemluidsprekers die in het configuratiemenu voor de luidsprekers ingesteld zijn als 'small'.
	'Speaker level trim' Afstelling luidsprekerniveau	[Met deze menuoptie kunt u het onderlinge volumenniveau van de luidsprekers aanpassen. Om een bepaalde luidspreker luider of stiller te zetten, selecteert u die luidspreker uit de luidsprekerlijst, waarna u het volume van de luidspreker aanpast op de schaal. Met de NOISE-toets op de afstandsbediening kunt u een ruissignaal weergegeven om het niveau van de luidsprekers gemakkelijker te kunnen instellen. 00dB is de fabriekinstelling, +dB verhoogt het volume van de gekozen luidspreker, -dB zet deze luidspreker stiller.
	'Select speaker to adjust' Selecteer af te regelen luidspreker	
	'Speaker distance' Luidsprekerafstand	[Selecteer deze optie om de afstand van elke luidspreker tot uw luisterpositie in te stellen. Als de afstanden ingesteld zijn, compenseert de AV Master 8.0 alle verschillen in afstand en zorgt hij ervoor dat het geluid van alle luidsprekers tegelijk op uw luisterpositie aankomt.
	'Select speaker to adjust' Selecteer af te regelen luidspreker	
	'Power amplifiers' Eindversterkers	[Kies deze optie om de interne eindversterkers in te schakelen als ze in uw systeem vereist zijn. Als één of beide eindversterkers niet vereist zijn, moeten ze worden uitgeschakeld om de beste resultaten te waarborgen.
	'Display mode' Weergavemodus	[Voor het scherm op het frontpaneel kunt u kiezen uit drie verschillende stijlen. Afhankelijk van uw voorkeur kiest u voor 'Large Decoding', 'Large Input Names' of 'Large Volume'.
	'Clear settings' Instellingen wissen	[Indien gewenst kunt u met deze optie alle instellingen van het configuratiemenu weer in de oorspronkelijke fabriekinstelling zetten. Dit is: alle luidsprekerkanalen (inclusief de subwoofer) ingeschakeld met een volumeaanpassing van 0dB en een afstand van 3m. De ingangsnamen worden gewist en worden weer op Input 1, Input 2 enz. gezet. Het geheugen voor de ingangsmodus wordt standaard ingesteld op 'PLIIX Movie'. De eindversterkers links/rechts en midden zijn ingeschakeld. De lage- en hoge-tonenregeling staat op 'flat'. De schermmodus staat op 'Large Input'.
	'Exit setup' Configuratie afsluiten	[Selecteer deze optie om het configuratiemenu te verlaten.

AFSTANDSBEDIENING

Bijgeleverde afstandsbediening

De bij de AV Master 8.0 geleverde afstandsbediening dient voor alle functies, behalve navigeren in het configuratiemenu, omdat de gebruiker zich daarvoor bij het frontpaneel moet bevinden om het scherm te kunnen lezen.



1. **MUTE.** Schakelt het geluid van alle luidsprekers uit. Druk nogmaals op deze toets om het geluid weer in te schakelen.
2. **LIP SYNC.** Met deze toets kunt u het geluid van alle luidsprekers vertragen als het geluid van de film die u bekijkt, niet gesynchroniseerd is met het beeld. Er treden namelijk vertragingen op in de digitale videoverwerking in uw dvd-speler of tv, waardoor de stem van de acteurs niet gesynchroniseerd is met hun lipbewegingen. Om deze vertraging te corrigeren, drukt u één keer op deze toets en regelt u de vertraging met de toetsen ADJ+ en ADJ-, tot het geluid en het beeld correct gesynchroniseerd zijn. Druk nogmaals op de Lip Sync-toets om deze functie te verlaten.
3. **TOONREGELING.** Gebruik de BASS- of TREBLE-toetsen om de instelling voor de lage of hoge tonen te selecteren. Met ADJ+/ADJ- kunt u het niveau van de hoge of lage tonen verhogen of verlagen. Druk nogmaals op de BASS- of TREBLE-toets om deze functie te verlaten.
OPMERKING: De instellingen voor de toonregeling worden afzonderlijk voor elke ingang opgeslagen.
4. **ADJ+/ADJ-.** Met deze toetsen worden instellingen aangepast of kunt u opties kiezen in een lijst op het scherm.
5. **LUIDSPREKERTOETSEN.** Deze toetsen horen elk bij een geluidskanaal. Als u het niveau van een bepaald kanaal (of van de subwoofer) wenst te regelen, selecteert u de overeenkomstige kanaaltoets op de afstandsbediening, waarna u de instelling wijzigt met de toetsen ADJ+/ADJ-. Druk nogmaals op de kanaalkeuzetoets om deze functie te verlaten.
6. **NOISE.** Druk op deze toets om een ruissignaal van gelijk niveau naar alle systeempluidsprekers te sturen. Met dit ruissignaal kunt u alle kanalen vanuit uw luisterpositie instellen op een gelijk volume. Cyrus adviseert om voor het middenkanaal een niveau van 0dB als referentie in te stellen, waarna u elk kanaal om beurt afregelt op hetzelfde niveau als het middenkanaal.
7. **INGANGSSELECTIE.** Druk op een van deze toetsen om een ingangsbron te kiezen.
8. **VOLUME.** Met deze toetsen wordt het volume van alle luidsprekers en van de subwoofer geregeld.
9. **DIRECT.** Als u een stereoprogramma van een analoge ingang weergeeft en stereo instelt, wordt het digitale gedeelte van de decoder in de modus 'Stereo Direct' volledig genegeerd, met als resultaat een tweekanaalsgeluid van de beste kwaliteit. Als Stereo Direct voor een

bepaalde ingang ingeschakeld is, wordt de instelling in het geheugen bewaard, zodat u ze later opnieuw kunt oproepen.

OPMERKING: Door 'Stereo Direct' te selecteren, worden alle effecten en toonregelingen genegeerd.

10. **NIGHT.** Met de NIGHT-toets wordt het dynamisch bereik van de muziek geoptimaliseerd als u 's avonds bij laag volume luistert. Opmerking: De NIGHT-toets werkt enkel met programma's die met Dolby Digital zijn gecodeerd.
11. **DSP.** Als u een tweekanaals stereoprogramma beluistert via een cd-speler of tuner, drukt u op de DSP-toets om verschillende surround-simulaties te doorlopen. Met deze simulaties kunt u atmosfeer en galm toevoegen aan het geluid via de andere systeempluidsprekers.
12. **MODE.** Deze toets heeft twee functies. Als een digitaal meerkanaalsprogramma wordt weergegeven kunt u met deze toets alle beschikbare decodeer-subopties doorlopen. Als een tweekanaalsprogramma wordt weergegeven, kunt u met deze toets de verschillende decodeer-modi doorlopen. U kunt kiezen uit Stereo, Dolby Pro Logic IIx Movie, Dolby Pro Logic IIx Music, DTS Neo 6 Movie, DTS Neo 6 Music.
Als u een decodeermodus voor een bepaalde ingang heeft ingesteld, wordt de instelling in het geheugen bewaard, zodat u ze later opnieuw kunt oproepen.
13. **STANDBY.** Hiermee kunt u de AV Master 8.0 in stand-by zetten of weer inschakelen.

Cyrus-systeemafstandsbedieningen

Als uw systeem ook andere Cyrus-producten omvat, heeft u misschien al een Cyrus-systeemafstandsbediening, waarmee u ook bepaalde functies van de AV Master 8.0 kunt bedienen. Raadpleeg het handboek bij de systeemafstandsbediening of ga naar de Cyrus-website www.cyrusaudio.com, waar u een lijst vindt met de commando's waarmee u de AV Master 8.0 kunt bedienen.

PROBLEMEN OPLOSSEN

Als uw *Cyrus AV Master 8.0* niet goed werkt, koppelt u de stroomtoevoer los en controleert u alle aansluitingen en de configuratieprocedure grondig zoals beschreven in deze handleiding. Als het probleem niet verholpen is, kunt u volgende checklist raadplegen.

Als u niet zeker bent, neemt u contact op met uw verkoper.

Geen geluid uit de luidsprekers			
Interne eindversterkers niet ingeschakeld.	niet	Schakel de vereiste eindversterkers in het configuratiemenu in.	
Externe eindversterkers niet ingeschakeld.	niet	Schakel de externe eindversterkers in	
Verkeerde bron gekozen.		Controleer de gekozen bron en de configuratie van de ingangen.	
Geen geluid uit geen enkele luidspreker met een van de bronnen			
Verkeerd audioformaat		Controleer het audioformaat van de schijf/band en ga na of het audioformaat compatibel is met de <i>AV Master 8.0</i> .	
De ingang voor deze bron is niet correct geconfigureerd.		Controleer de gekozen bron en de configuratie van de ingangen.	
Geen geluid uit sommige luidsprekers			
Één of meer luidsprekers zijn niet geselecteerd.		Controleer de luidsprekerselecties in het luidsprekergedeelte van het configuratiemenu.	
Geen geluid uit de subwoofer			
Subwoofer is niet geselecteerd.		Controleer de selectie van de subwoofer in het luidsprekergedeelte van het configuratiemenu.	
Subwoofervolume te laag ingesteld.		Controleer het subwoofervolume op de <i>AV Master 8.0</i> en op de subwoofer.	
Alle luidsprekers staan op 'large' en er is geen LFE-kanaalsinformatie beschikbaar.		Controleer met een ander programma dat LFE-kanaalsinformatie heeft.	
LFE-kanaal is niet opgenomen.		Controleer met een ander programma dat LFE-kanaalsinformatie heeft.	
Veel ruis uit de luidsprekers bij bepaalde bronnen of discs			
Verkeerd audioformaat voor meerkanaalsgeluid.		Controleer het audioformaat van het programma en ga na of het compatibel is met de <i>AV Master 8.0</i> .	

WEEE

Dit logo betekent dat het toestel niet mag worden meegegeven met het huishoudelijk afval. Dit toestel moet worden ingediend bij een gespecialiseerd inzamelpunt. Daardoor draagt u bij tot een doeltreffend gebruik van de natuurlijke grondstoffen. Voor meer informatie over inzamelpunten kunt u terecht bij uw afvalverwerkingsbedrijf of op het gemeentehuis.



GARANTIE

De bijgesloten Nederlandse garantiekaart moet binnen de 8 dagen na de aankoop worden ingevuld door de klant en teruggestuurd worden naar de CYRUS dealer of Nederlandse importeur. De garantie is persoonlijk voor de oorspronkelijke koper en mag niet worden overgedragen.

Bewaar uw kassabon als aankoopbewijs.

Garantieaanspraken moeten, indien mogelijk, worden ingediend via de dealer waar u het toestel heeft gekocht.

Deze garantie geldt niet voor:

- Schade ten gevolge van verwaarlozing, ongeval, misbruik, slijtage of verkeerde installatie, afregeling of herstelling door onbevoegde personen. De garantie vervalt bij ongeoorloofde ingrepen.
- Aansprakelijkheid voor schade of verlies tijdens het transport naar of van de koper.
- Gevolgschade, verlies of verwondingen ten gevolge van of in combinatie met dit toestel.

Als de koper een toestel onder garantie opstuurt, dient hij zelf in te staan voor de transportkosten. Als wordt vastgesteld dat het teruggestuurde toestel voldoet aan de gepubliceerde specificaties, behoudt CYRUS zich het recht voor kosten aan te rekenen.

Deze voorwaarden doen geen afbreuk aan uw wettelijke rechten als consument.

Technische gegevens

Voeding

Spanning: Vermeld achteraan het toestel
Stroomverbruik (stand-by/max) 1W/320W
EMC en Veiligheid (230V) CE
12V triggeruitgang +12V 150mA

Behuizing

Afmetingen (BxHxD) 215 x 75 x 365mm
Gewicht 4.7kg
Materiaal Spuitgietchassis

Audio

Eindversterkers

Uitgangsvermogen (8Ω 1kHz 1%)...Midden70W
L/R30W
THD+N0,008%

Digitale ingangen

Ingangsspanning500mV pk-pk
Ingangsimpedantie75Ω
PCM-bemonsteringssnelheid30k – 200k
S/N-verhouding (PCM in, 0dBFS)105dBA
THD+N (PCM in, 0dBFS)0,003%

Analoge ingangen

Ingangsgevoeligheid200mV
Ingangsimpedantie20kΩ
Ingangsoverbelastingsniveau (1kHz, 0,01%THD)3,4V
S/N-verhouding (500mV i/p, max.vol.)86dBA
THD+N (500mV i/p, max.vol.)0,008%
Kanaalscheiding (1kHz)90dB

Analoge ingangen, modus Stereo Direct

Ingangsgevoeligheid200mV
Ingangsoverbelastingsniveau (1kHz, 0,01%THD)7,5V
S/N-verhouding (500mV i/p, max.vol.)99dBA
THD+N (500mV i/p, max.vol.)0,003%
Kanaalscheiding (1kHz)90dB

Analoge uitgangen

Uitgangsspanning400mV
Uitgangsimpedantie220Ω
Max. uitgangsspanning5,4V

Decodeersystemen

PCM Stereo, Dolby Pro Logic II, Dolby Digital, DTS

Wijzigingen zonder voorafgaande kennisgeving voorbehouden. E & OE